|  |
| --- |
| Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  Центр развития ребенка - детский сад № 2 «Солнышко»  Краснинского муниципального района  Липецкой области  ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА  на заседании Заведующий МБДОУ ЦРР – детский сад  педагогического совета №2 «Солнышко» с.Красное  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Чернышова  Протокол № 1 от 29.08.2016 Приказом № 87 от 31.08.2016  **ОСНОВНАЯ**  **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  **ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  **МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО**  **ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  **ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКОГО САДА № 2 «Солнышко» с.КРАСНОЕ**  **КРАСНИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**  **ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**  **на 2016-2017 учебный год** |

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | I. | **Целевой раздел** |  | | 1.1 | ***Пояснительная записка*** |  | | 1.1.1. | Перечень нормативных правовых документов. | 3 | | 1.1.2 | Цель реализации Программы | 3 | | 1.1.3 | Задачи реализации Программы | 3 | | 1.1.4 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 | |  | **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики***:* |  | | 1.1.5 | Характеристика образовательного учреждения | 7 | | 1.1.6. | Характеристики особенностей развития детей  ( возрастные особенности детей) | 8 | | **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы:** |  | | **1.2.1** | Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть) | 18 | | 1.2.2. | **Планируемые результаты освоения программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений**) |  | | 1.2.3. | Планируемые достижения ребенка по краеведению «Родной край» | 31 | | 1.2.4. | Планируемые результаты освоения программы«Экологическое воспитание дошкольника» | 33 | | 1.2.5. | Индивидуальные траекторий развития дошкольников | 35 | | II. | **Содержательный раздел** |  | | 2. | **Обязательная часть** |  | | 2.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 38 | | 2.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 54 | | 2.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 74 | | 2.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 83 | | 2.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 106 | | 2.6 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | 112 | | 2.6.1. | Формы работы по образовательным областям | 113 | | 2.6.2 | Современные методы образования дошкольников и применение их в образовательно процессе | 116 | | 2.6.3. | Современные технологии в образовательном процессе | 117 | | 2.7 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 119 | | 2.8 | Способы и направление поддержки детской инициативы | 121 | | 2.9 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями | 122 | | 3.0 | Содержание психолого- педагогической службы в ДОУ | 127 | | 3.1. | Педагогическая диагностика | 129 | | 3. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  | | 3.1 | Содержание работы по краеведению «Родной край» | 134 | | 3.2 | Особенности организации образовательного процесса по экологическому направлению | 151 | | 3.1.3 | Преемственность МБДОУ и МБОУ СОШ с.Красное | 155 | | III. | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  | | 3 | **Обязательная часть** |  | | 3.1 | Материально-техническое обеспечение Программы | 168 | | 3.2. | Организация режима пребывания детей в ДОУ | 170 | | 3. 3 | Проектирование образовательного процесса | 174 | | 3.4 | Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий с воспитанниками в ДОУ | 175 | | 3.4.1. | График праздников( обязательная часть) | 181 | | 3.4.2 | График праздников(часть, формируемая участниками образовательных отношении) | 181 | | 3.5 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть) | 182 | | 3.5.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (часть , формируемая участниками образовательных отношении) | 184 | | 3.6. | *Методическая литература* | 187 | |  | ***ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ*** |  | |  | *Краткая презентация программы* | 190 | |

**I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1.1.Нормативно – правовая база**

Основная общеобразовательная программа дошкольного муниципального образовательного учреждения Центра развития ребенка -детского сада №2 «Солнышко» с.Красное разработана в соответствии с

• Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.

• Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Основная общеобразовательная программа МБДОУ ЦРР – детского сада № 2 «Солнышко» с.Красное определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образовании. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: предметно – пространственную развивающую образовательную среду, характер взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, систему отношении ребенка к миру, другим людям, к себе самому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

**1.1.2. Цели реализации Программы**

Цель основной образовательной программы: обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач

**1.1.3. Задачи реализации Программы**

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, принятыми федеральным государственным образовательным стандартам:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных (субъектов) отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество Организации с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основная образовательная программа направлена **на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие определяются целями и задачами Программы. Реализуются образовательные области в следующих видах деятельности:

**В раннем возрасте**:

- ***предметная деятельность*** и игры с составными и динамическими игрушками;

- ***экспериментирование с материалами и веществами*** (песок, вода, и др.);

-***общение со взрослыми;***

***-самообслуживание и действия с бытовыми предметами (***ложка, совок, лопатка и др.)

***- восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;***

***-двигательная активность.***

**В дошкольном возрасте:**

• **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

• **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

* **восприятие художественной литературы и фольклора** (беседа по

художественному произведению, драматизация, заучивание и др.)

• **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

• **трудовая** (в помещении и на улице);

• **конструктивная** (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

• **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

• **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

В ДОУ созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Центрального региона, которые имеют свои особенности. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоровительные процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В январе организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей.

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Краснинского района и Липецкой области.

Воспитание воспитанников ведется на русском языке. Образование носит светский характер. Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства села Красное и Краснинского района.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников ДОУ включены:

• знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;

• приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;

• изучение исторических этапов развития Краснинского района.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (законных представителей). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание предметно-развивающей среды в группах ДОУ для организации самостоятельной деятельности детей.

ДОУ работает в условиях 10,5 часового пребывания, в режиме 5-дневной рабочей недели.

В учреждении существует видовое разнообразие групп по возрасту воспитанников. Функционируют группы раннего возраста для воспитанников до 3 лет, группы общеразвивающей направленности и коррекционная группа для детей с нарушениями речи.

**Значимые** **для разработки и реализации Программы характеристики:**

**1.1.5** Характеристика образовательного учреждения МБДОУ ЦРР – детский сад №2 «Солнышко» с.Красное

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | №  п/п | Основные показатели | Полная информация | | 1. | Полное название образовательного учреждения  Сокращенное | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка - детский сад №2 «Солнышко» села Красное  МБДОУ ЦРР - детский сад № 2 «Солнышко» с.Красное | | 2 | Юридический (фактический) адрес | 399670 Липецкая область Краснинский район  Село Красное ул.Газовиков д.17 | | 3. | Учредитель  Место нахождения учредителя | Администрация Краснинского муниципального района Липецкой области РФ  399670 с. Красное  Ул. Первомайская, д.7 | | 4. | Лицензия | Серия 48Л01 №0000102  Регистрационный №46  Дата выдачи 01.08.2012 | |  | Тип, вид дошкольного учреждения | Тип - дошкольное учреждение  Вид – центр развития ребенка | | 5. | Заведующий | Чернышова Любовь Васильевна. | | 6. | Характеристика района, где расположено дошкольное учреждение | МБДОУ ЦРР -детский сад №2 «Солнышко» с.Красное находится в окружении жилых многоэтажных домов, МБОУ СОШ с.Красное, школьный стадион, пожарная часть №30, Краснинское отделение полиции ОМВД России «Лебедянский», котельная ул. Газовиков | | 7. | Контингент детей | - дети служащих  - дети рабочих  - дети из многодетных семей. | | 8. | Плановая наполняемость  Фактическая наполняемость | 190  140 | | 9. | Количество групп | 10 | | 10. | Возрастная группа | Первая младшая группа – 2  Вторая младшая группа – 2  Средняя группа -1  Старшая группа -2  Подготовительная группа -1  Коррекционная группа -1 | | 11. | Педагогические работники  (должности, количество)  Должности руководителей | Всего 24 педагога:  Старший воспитатель-1  Воспитатель-17  Педагог – психолог -1  Музыкальный руководитель-2  Учитель-логопед-1  Инструктор по физической культуре-1  Заведующий - 1 | | 12. | Образование педагогов | Высшее педагогическое – 21  Среднее педагогическое -3 | | 13 | Квалификационная категория | Высшая – 2  Первая - 22 | | 14 | Режим работы ДОУ | Пятидневная неделя с 7.00 до 17.30  Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни | | 15. | Продолжительность пребывания детей в ДОУ | 10.5 часов | |  |  |  | |

**1.1.6. Характеристики особенностей развития детей**

**(возрастные особенности детей)**

**Возрастные особенности развития детей от 2 до 3лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает

примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет..

**Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их

взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако

начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного

способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть)**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья). Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и МБДОУ, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок овладеет установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части

***3 года:***

***Физическое развитие:***

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, подлезание и пр.).

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

***Социально – коммуникативное развитие:***

Знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Самостоятельно или с помощью взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы и миру предметов. Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры, в которых ребёнок активно воспроизводит действия взрослого.

***Познавательное развитие:***

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами.

Ребенок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

***Речевое развитие:***

**В**ладеет активной и пассивной речью, включенной в общение. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картине, об игрушке, о событиях из личного опыта.

***Художественно – эстетическое:***

Ребёнок пытается создавать простейшие изображения на основе линий, пятен, простых форм.

Называет основные цвета, 2-3- формы, проявления величины.

Освоил некоторые изобразительно – выразительные и технические умения, способы создания изображения.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку, проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

***4 года.***

***Физическое развитие.***

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий.

Проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни.

С удовольствием выполняет культурно – гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату.

***Социально – коммуникативное развитие.***

Принимает участие в играх, проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к игровому общению. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет вою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. Вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником, называет игровые действия в ответ на вопрос воспитателя.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Имеет представление о себе: (имя, возраст, пол), первичные гендерные представления. Называет членов семьи. Знаком с некоторыми профессиями.

Проявляет стремление отражать содержание хозяйственно- бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов – заместителей.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании.

***Познавательное развитие.***

Проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, по – разному действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе. Использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы.

Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение питание, состояние по сезонам.

С удовольствие включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Способен целенаправленно наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия.

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого наиболее ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными.

Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что – то выполнить сам.

Выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает.

Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путём практического сравнения, зрительного восприятия.

***Речевое развитие.***

Ребёнок вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, событии; понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения. Умеет посредством речи налаживать контакты, включается в игровое общение, используя речевую активность Использует в общении общепринятые простые формы этикета. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; пересказывает знакомые короткие сказки, читает стихи, рассказывает потешки. Обсуждает прослушанное произведение, отвечает на вопросы по содержанию. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за объектами, правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картине из 3-4 предложений. Речь эмоциональна. Ребёнок слышит интонационно выделяемый звук в словах и предложениях.

***Художественно – эстетическое развитие.***

Создаёт простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, мир природы, испытывает чувство радости.

Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, формы, проявления величины, пространственные отношения. Освоил некоторые способы создания изображения. Пытается в рисовании, лепке, аппликации передать сходство с реальными предметами, обогащает образ выразительными деталями. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. Различает ритмы музыки и пытается передавать их в движении. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые т грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

***5 лет***

***Физическое развитие.***

Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменеяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

***Социально – коммуникативное развитие.***

Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения со взрослыми.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

***Познавательное развитие.***

Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.

Рассматривает, обследует предмет, по - разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.

Любит экспериментировать, с удовольствием включается в поисково- исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.

Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.

Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

***Речевое развитие:***

Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.

Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.

Пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

***Художественно – эстетическое развитие:***

Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно.

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.

Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

***6 лет.***

***Физическое развитие.***

Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.

В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.

Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям.

Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

***Социально – коммуникативное развитие.***

Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.

В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова.

Владеет навыками самообслуживания.

Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна

***Познавательное развитие:***

Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.).

Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.

По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.

Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.

Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5).

Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.

Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий.

Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

***Речевое развитие:***

Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, Проявляет познавательную и деловую активность.

Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы.

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов.

***Художественно – эстетическое развитие.***

Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе.

Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.

Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

***7 -8 лет.***

***Физическое развитие.***

Ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям и правильно выполняет их, проявляя самоконтроль и самооценку (контролирует свои действия и управляет ими).

Развита крупная и мелкая моторика. Сформирована потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

***Социально – коммуникативное развитие:***

Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок владеет правилами способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Умеет объяснить свои игровые замыслы.

Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности, включиться в сотрудничество, радуется общим результатам.

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Проявляет познавательный интерес к истории своей семьи, социальным явлениям, к миру профессий. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать

***Познавательное развитие:***

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, пытается устанавливать взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач.

Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует

Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонами. выделяет сходство и различия.

Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно – исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

***Речевое развитие.***

Ребёнок владеет диалогической и монологической речью, может вести деловой разговор со взрослыми и сверстниками.

Может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок), выдвигает гипотезы и предположения при обсуждении вопросов и проблем.

Речь ребёнка чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

Активно участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания.

Составляет творческие рассказы , сказки, загадки (с использованием описаний и повествований).

Рука ребёнка готова к письму.

***Художественно – эстетическое развитие.***

Умеет создавать работы по собственному замыслу, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать свою деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Обладает определённым объёмом знаний о декоративно – прикладном искусстве, о разных видах графики , живописи, скульптуры и натюрморта. О специфике труда людей различных жанров (иллюстратор, скульптор, художник - портретист, архитектор, и т.д.).

Умеет выделить главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции.

Сформированы моторные умения: свобода движений, точность, ритмичность, плавность, сила нажима и т.д.

Знает и умеет применять разнообразные материалы, инструменты и техники в рисовании, аппликации и лепке.

Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

**1.2.2. Планируемые результаты (часть формируемая участниками образовательных отношений)**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства

1. Ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного села, истории родного края, природе Липецкой области.

2. Проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края.

3. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

**1.2.3. Планируемые результаты достижений ребенка по краеведению «Родной край»**

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в части формируемой участниками образовательных отношений.

Наличие у детей знаний об истории возникновения села Красное, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

**3–4 года.**

* Знать имя, отчество родителей.
* Знать где работают их родители.
* Знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на

них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы,

ухаживать за растениями.

* Знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь

оказывать посильную помощь взрослым.

* Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без

надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и

кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.

* Знать название своего села; с доверием относиться ко взрослым,

которые заботятся о них.

**4–5 лет.**

* Рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на что, чтобы порадовать взрослых, детей.
* Уметь рассказывать о своем родном поселке.
* Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.).
* Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

**5–6 лет.**

* Знать свой домашний адрес, название села
* Иметь представление о символике села, района.
* Знать название близлежащих улиц.
* Иметь представление о жизни и быте народа населившего Краснинский район.
* Узнавать на фотографиях достопримечательности села уметь рассказывать о них.
* Знать профессии своих родителей.
* Знать правила поведения в природе.
* Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

**6–8 лет.**

* Краткие сведения об истории района, села Красное.
* Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
* Знать герб, флаг своего района.
* Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
* Иметь представление о родном крае; живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качеств, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
* Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
* Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
* Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Липецкой области, Краснинского района.
* Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

**1.2.4. Планируемые результаты освоения программы по «Экологическое воспитание дошкольников»**

**Возраст 4- 5 лет**

**Планируемый результат:**

- Сформированы понятия о необходимости заботы о домашних животных.

- Знает о пользе, приносимой домашними животными.

- Сформировано желание заботиться о животных, растениях.

- Умеет устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

- Знает об условиях среды, необходимых для удовлетворения основных жизненно важных потребностей растений в свете, воздухе, тепле, пище.

- Сформированы элементарные сведения о взаимосвязи живых организмов в природе, о целесообразности каждого вида.

- Может устанавливать связь между состоянием живой и неживой природы.

- Знает о пользе снега в очищении воздуха от вредных выхлопных газов и выбросов промышленных отходов в атмосферу.

- Знает правила поведения в лесу.

- Знает о пользе труда взрослых в природе.

- Имеет представление о разумном отношении к своему здоровью.

**Возраст 5-6 лет**

**Планируемый результат:**

- Может составлять простые пищевые цепочки природных взаимосвязей.

- Может выделять существенные признаки плодовых деревьев и ягодных кустарников, пользуясь моделями.

- Сформированное желание помогать птицам в трудное для них время.

- Сформировано сострадание, уважение к детям-инвалидам.

- Сформированы навыки гигиены и потребности в здоровом образе жизни.

- Сформирована система знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.

- Сформированы понятия о бережном отношении к чистоте водных ресурсов природы.

- Знает правила поведения в природе осенью «нельзя жечь листву», «необходимо заготовить семена для подкормки птиц зимой».

- Сформировано обобщенное представление о живом организме, как целостном образовании и его существенных свойствах: питании, дыхании, движении, способности к росту и развитию и к размножению.

- Сформировано желание придти животным на помощь, умение любить и охранять природу родного края.

- Может пользоваться условными обозначениями погодных явлений.

- Сформировано понимание важности сохранения целостности экосистемы и роли человека в сохранении лесов.

- Может устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями жизни.

**Возраст 6- 8 лет**

**Планируемый результат:**

**-** Сформировано понимание того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды и что человек должен заботиться об ее охране.

- Знает, что лесные жители по-разному могут реагировать на пребывание и поведение человека в лесу.

- Знает о взаимосвязи поведения животных и состоянием неживой природы.

- Знает, как настроение может изменяться в зависимости от обстоятельств, как настроение влияет на эмоциональное состояние человека.

- Сформировано осознанное понимание роли человека в сохранении и приумножении природных богатств: многообразия растений и животных, чистого воздуха, водных ресурсов**.**

- Сформировано умение детей устанавливать зависимость между внешним видом животного и средой его обитания.

- Умеет по значкам и рисункам календаря описывать события природы.

- Развит интерес к познанию природы и её сбережению.

- Сформировано осознание, что дети могут принять посильное участие в охране леса, парка, выполняя определенные правила поведения.

- Сформировано осознанное понимание ответственности за прирученного друга.

- Сформировано представление о том, что вода – очень ценный продукт, она нужна всем живым существам.

- Сформировано чувство сострадания к людям, оказавшимся в зоне бедствия.

- Знает, что хозяйственная деятельность человека влияет на качество воды, почвы, воздуха.

- Знает о заповедных местах, памятниках природы Липецкого края.

- Сформировано желание практическими действиями помогать птицам.

- Знает о Всемирных днях защиты от экологической опасности

**1.2.5.Индивидуальные траектории развития дошкольников**

Планируемые результаты освоения Программы выстраиваются с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

**Для успешного освоения детьми программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.**

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможности воспитанника ( уровень готовности к освоению программы).

**Индивидуальные маршруты разрабатываются :**

• для детей, неусваюващих основную общеобразовательную программу ДО

• для одаренных детей

**Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов**:

Воспитатель разрабатывает индивидуальный образовательный маршрут, затем фиксирует разработанный способ его реализации ( технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальных образовательных траектории).

**При разработки индивидуального маршрута учитывается следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка,

- принцип соблюдения интересов ребенка,

-принцип непрерывности,

- принцип отказа от усредненного нормирования,

- принцип опоры на детскую супкультуру. Каждый ребенок обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанные детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траектории развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу ДО мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлению в школу.

**Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана)**

- должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы ДО, установленным ФГОС.

**Карта индивидуального образовательного маршрута ребенка**

**Ф.И. дата рождения , возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Общее сведение о ребенке:** группа здоровья, заболеваемость, особенности внешнего вида (осанка, жесты, мимика), аппетит, характеристика сна, особенности адаптации ребенка в группе, откуда поступил (из семьи или другого ДОУ)

**Характеристика семьи: состав семьи, тип семьи (**благополучная, семья группы риска, конфликтная, неблагополучная).

**Основной метод диагностики** – педагогическое наблюдение

**Согласие родителей на психологическую диагностику получено.**

**Структура индивидуального образовательного маршрута.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Начальная диагностика | Целевой раздел | Содержательный раздел | Используемые педагогические технологии и методики | Ожидаемые результаты в соответствии с целевыми ориентирами | Примерные сроки достижения результатов | Формы сотрудничества со сверстниками | Формы взаимодействия с родителями |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**II. Содержательный раздел**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

Содержательный раздел раскрывает общее содержание Программы и включает определенные направления развития детей в МБДОУ ЦРР - детский сад №2 «Солнышко» с. Красное:

* Социально – коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно – эстетическое развитие
* Физическое развитие

Образовательная деятельность в МБДОУ ЦРР – детский сад №2 «Солнышко» представлена в соответствии с данными направлениями развития ребенка.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников**.**

**2. Описание образовательной деятельности в образовательных областях**

**2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**.

* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
* Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого – педагогической работы** | **Воз**  **раст** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**  Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.  **Ребенок в семье и сообществе**  **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.  **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке  **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**  **Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  **Самообслуживание**. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  **Уважение к труду взрослых**. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **Безопасность на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). | **2-3 года** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)  **Ребенок в семье и сообществе.**  **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе**. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых**. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом | **3-4 года** |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***  Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  **Ребенок в семье и сообществе.**  **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  **Семья**. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).  **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций  **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.  **Самообслуживание**. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)  **Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  **Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей**.**  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  **Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | **4-5 лет** |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.  Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.  **Ребенок в семье и сообществе.**  **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.  Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.  Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в  достижении конечного результата.  Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  **Уважение к труду** взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.  Прививать  детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.  Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.  Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.  Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.  ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать  умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,  прощание, просьбы, извинения).  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего  в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  **Ребенок в семье и сообществе.**  **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.  **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды  истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.  **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей  окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, пар-  ка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю-  щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного  учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мас-  терских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую  среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Формировать у детей представления о себе как об активном члене  коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де-  тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни  дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка  к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре-  делами и др.).  **Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать  знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется  во время праздника или другого торжественного события; когда звучит  гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за-  щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы  к обелискам, памятникам и т. д.).  **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**  **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро  и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным  полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и  устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу  о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро  одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место  обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью  (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  **Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые  умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,  аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать  их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно  объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать  необходимые материалы, делать несложные заготовки.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспи-тателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки  воспитанников младших групп детского сада).Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто-  ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно  слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также  самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную  задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно  выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат-  ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб,  птиц, морских свинок и т. п.  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде  взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к  людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными  со спецификой родного города (поселка).  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.  **Формирование основ безопасности**  **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как  гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения  человека в этих условиях.  **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,  запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила  дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в  детский сад на схеме местности.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать пред-  ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при  неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (элек-  троприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное  время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто-  рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,  «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | **5-6 лет** |
|  |

**2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«Познавательное развитие предполагает**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.**

* Ознакомление с предметным миром (название , функции, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда.
* Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений.**

• Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»** | **Возраст** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Первичные представления об объектах окружающего мира**. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).  **Ознакомление с предметным окружением.**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.  Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.  **Формирование элементарных математических представлений**  **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  **Величина**. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.  **Ознакомление с миром природы.**  **Знакомить детей с доступными явлениями природы**.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.  Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  **Сезонные наблюдения**  **Осень**. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. | **2-3 года** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  ***Первичные представления об объектах окружающего мира.*** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).  Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,  столовая, кухонная).  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  ***Ознакомление с предметным миром***  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  **Формирование элементарных математических представлений**  **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина**. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма**. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,  квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени**. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.  **Ознакомление с миром природы.**  **Расширять представления детей о растениях и животных**. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.  Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.  **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.  **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.  Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.  Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  **Лето**. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.  Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. | **3-4 года** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Первичные представления об объектах окружающего мира**. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.  Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.  Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.  Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).  **Ознакомление с предметным окружением..**  Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать первичные представления о школе.  Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  **Формирование элементарных математических представлений**  **Количество и счет**. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.  Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).  Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  **Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные  (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  **Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  **Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».  **Ознакомление с миром природы.**  **Расширять представления детей о природе.**  Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. | **4-5 лет** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).  **Сенсорное развитие**. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.  Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  **Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),  объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.  **Ознакомление с предметным окружением..**  Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).  Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  **Формирование элементарных математических представлений**  **Количество и счет**. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).  Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  **Ориентировка в пространстве**. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  **Ориентировка во времени**. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Ознакомление с миром природы.**  **Расширять и уточнять представления детей о природе.** Учить наблюдать, развивать любознательность.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями.  Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).  Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.  Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.  Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  **Зима**. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  **Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).  Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята,  опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). | **5-6 лет** |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  **Первичные представления об объектах окружающего мира**.  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.  Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  **Сенсорное развитие**. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.  Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  **Дидактические игры**. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.  **Ознакомление с предметным окружением.**  Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.  Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.  **Формирование элементарных математических представлений**  **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),  последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).  **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  **Форма**. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;  воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.  **Ознакомление с миром природы.**  **Расширять и уточнять представления детей о природе.**  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.  Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.  Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.  **Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Привлекать к посадке семян овса для птиц.  **Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  **Лето**. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. | **6-8 лет** |

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.**

* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.**

* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области**  **«Речевое развитие»** | **Возраст** |
| **Развитие речи**  **Развивающая речевая среда**. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.  Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).  Обогащать словарь детей:  • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);  • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.  **Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  **Художественная литература**  ***По формированию интереса и потребности в чтении***   * Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. * Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного со- * провождения. * Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. * Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. * Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. * Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. * Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». | **2-3 года** |
| **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и  множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  **Художественная литература**  ***По формированию интереса и потребности в чтении***   * Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. * Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. * Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. * Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. * Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. | **3-4 года** |
| ***Развивающая речевая среда***   * Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. * Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. * Способствовать развитию любознательности. * Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. * Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.   ***Формирование словаря***   * Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников. * Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. * Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. * Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. * Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). * Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).   ***Звуковая культура речи***   * Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* звуков. Развивать артикуляционный аппарат. * Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. * Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. * Совершенствовать интонационную выразительность речи.   ***Грамматический строй речи***   * Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). * Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). * Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, * Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.   ***Связная речь***   * Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. * Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. * Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки   **Художественная литература**  ***По формированию интереса и потребности в чтении***   * Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. * Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. * Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. * Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им. используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. * Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.   Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | **4-5 лет** |
| ***Развивающая речевая среда***   * Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. * Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). * В повседневной жизни. в играх подсказывать детям формы выражения вежливости(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). * Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.   ***Формирование словаря***   * Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. * Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). * Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.   ***Звуковая культура речи***   * Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш —ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.* * Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове(начало, середина, конец). * Отрабатывать интонационную выразительность речи.   ***Грамматический строй речи***   * Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. * Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). * Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал). * Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. * Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. * Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.   ***Связная речь***   * Развивать умение поддерживать беседу * Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. * Развивать монологическую форму речи. * Учить связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. * Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. * Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. * Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.   **Художественная литература**  ***По формированию интереса и потребности в чтении***   * Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. * Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). * Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. * Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. * Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. * Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. * Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.   Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. | **5-6 лет** |
| ***Развивающая речевая среда.***   * Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знании. * Совершенствовать речь как средства общения. * Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. * Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. * Уточнять высказывания детей, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. * Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. * Помогать осваивать формы речевого этикета. * Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. * Приучать детей к самостоятельности суждений.   ***Формирование словаря***   * Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. * Побуждать детей интересоваться смыслом слов. * Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. * Помогать детям осваивать выразительные средства языка.   ***Звуковая культура речи***   * Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. * Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. * Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. * Отрабатывать интонационную выразительность речи.   ***Грамматический строй речи***   * Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. * Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. * Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).   ***Связная речь***   * Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. * Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. * Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. * Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. * Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. * Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.   ***Подготовка к обучению грамоте***   * Дать представления о предложении (без грамматического определения). * Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. * Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами(на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. * Учить составлять слова из слогов (устно). * Учить выделять последовательность звуков в простых словах.   **Художественная литература**  ***По формированию интереса и потребности в чтении***   * Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. * Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. * Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. * Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. * Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию * литературной фразы). * Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. * Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников; | **6-8**  **лет** |

**2.4 Образовательная область**

**«Художественно эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Основные цели и задачи**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**.

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**.

* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
* Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого –педагогической работы по образовательной области**  **«Художественно-эстетическое развитие»** | **Возраст** |
| **Приобщение к искусству**  Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.  **Изобразительная деятельность**  Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.  **Рисование**. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,  платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.  **Конструктивно-модельная деятельность**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  **Музыкально-художественная деятельность**  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение**. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. | **2-3 года** |
| **Приобщение к искусству**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.  **Изобразительная деятельность**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование**. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  **Приобщать детей к декоративной деятельности**: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости  при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Музыкально-художественная деятельность**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  **Песенное творчество**. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения**. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. | **3-4 года** |
| **Приобщение к искусству**  Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).  Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  **Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.  **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.  **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  **Музыкально-художественная деятельность**  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.  **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).  **Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).  **Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.  **Игра на детских музыкальных инструментах**. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. | **4-5 лет** |
| **Приобщение к искусству**  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.  Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.  Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).  Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.  Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.  Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.  При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.  Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.  Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).  Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.  Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.  Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).  Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.  Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.  Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.  Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.  Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).  Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новым цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.  В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями  народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.  Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.  Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.  Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.  Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.  Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.  Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.  Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация**. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.  Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.  Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.  Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкально-художественная деятельность**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество**. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения**. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.  Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).  Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. | **5-6 лет** |
| **Приобщение к искусству**  Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).  Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).  Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.  Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).  Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.  Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.  Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).  Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.  Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).  Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).  Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  **Изобразительная деятельность**  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.  Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.  **Предметное рисование**. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).  **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и  авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.  Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.  **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы  движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  **Декоративная лепка**. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким  обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  **Художественный труд**: **работа с бумагой и картоном**. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.  Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  **Художественный труд: работа с тканью**. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  **Художественный труд: работа с природным материалом**. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.    **Конструктивно-модельная деятельность**  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).  **Музыкально-художественная деятельность**  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  **Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.  **Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  **Музыкально-ритмические движения**. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.  Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. | **6-8 лет** |

**2.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»..

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**.

* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»** | **Возраст** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать  **Физическая культура**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.  **Подвижные игры**. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). | **2-3 года** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.  **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. | **3-4 года** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  **Физическая культура**  Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить  прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  Приучать к выполнению действий по сигналу. | **4-5 лет** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.  **Физическая культура**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.  Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  Учить спортивным играм и упражнениям.  Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях. | **5-6 лет** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  **Физическая культура**  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).    Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа. | **6-8 лет** |

**2.6. Описание вариативных формы, способов, методов и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**2.6.1.Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы работы | |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство. | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора. * Проектная деятельность Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, * видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   Звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение. * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами * движений * Игра * Утренняя гимнастика * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная * деятельность * Контрольно- * диагностическая * деятельность * Спортивные и * физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность * взрослого и детей * тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |

**2.6.2.Современные методы образования дошкольников**

**и применение их в образовательном процессе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | | **Рекомендации по ох применению** |
| **Методы по источнику знаний** | | | |
| Словесные | Рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям | |
| Наглядные | Метод иллюстраций и метод демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, слайдов, видеофильмов. | |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности | |
| **Методы по характеру образовательной деятельности** | | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых или изменившихся условий затруднено. | |
| Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условий затруднено. | |
| Частично-поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует | |
| Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создает условия для удовлетворения интереса ребёнка | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий. Способности к самостоятельной постановке вопросов. | |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. | |

**2.6.3.Современные технологии в образовательном процессе МБДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название технологии | Цель | Авторы |
| 1. | Здоровьесберегающие | обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни. | Медико-профилактические Ю. Змановского, Б. Егорова; физкультурно-оздоровительные З. Бересневой, А. Стрельниковой, М. Ю. Картушиной. |
| 2. | Проектные технологии | Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Планируется и осуществляется во всех возрастных группах | Веракса Н. Е. – проектная деятельность в детском саду |
| 3 | Технологии проблемного обучение | Создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах. |  |
| 4 | Проблемно-поискова (исследовательская) деятельность | Формирование у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. | Веракса Н. Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность |
| 5 | Технология сотрудничества | Реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения). |  |
| 6 | Игровые технологии | Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:  игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;  группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;  группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;   группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. | Губанова Н. Ф.,  Михайленко Н. Я, Короткова Н. А. – технология развития игровой деятельности;  Е. М. Гаспарова –особенности развития режессерской игры. |
| 7 | Интегрированное обучение | Реализация целей и задач воспитания и развития личности ребенка на основе формирования целостных представлений об окружающем мире. |  |
| 8 | Триз | Развитие творческого воображения ребенка, привитие дошкольнику радость творческих открытий |  |

**2.7. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;

- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;

- принятие и освоение культурных норм, к которому принадлежит ребенок;

- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Образовательные области** | **Виды деятельности** | **Формы организации образовательной деятельности и культурных практик** | | Социально-коммуникативное | Игровая  Трудовая  Коммуникативная | * Игры с правилами * Творческие игры * Беседы * Игровые проблемные ситуации * Индивидуальные и коллективные поручения * Дежурство и коллективный труд * Реализация проектов | | Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | * Образовательная деятельность * Реализация проектов * Исследовательская деятельность. * Решение проблемных ситуаций * Эксперименты * Дидактические и развивающие игры * Наблюдения * Рассказ * Беседа * Экскурсии * Коллекционирование | | Речевое развитие | Коммуникативная, восприятие художественной литературы | * Образовательная деятельность * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Реализация проектов * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Использование   различных видов театра   * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения * Игра-драматизация | | Художественное –эстетическое  развитие | Изобразительная:  Рисование,  лепка,  аппликация;  конструирование,  музыкальная деятельность | * Образовательная деятельность * Реализация проектов * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Экспериментирование со   Звуками   * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Концерт- импровизация * Праздники * Развлечения | | Физическое развитие | двигательная | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Спортивные и * физкультурные досуги и праздники * Спортивные игры и упражнения * Подвижные игры * Эстафеты * Физкультминутки * Игры – имитации * Дни здоровья * Реализация проектов * Прогулки – походы Образовательная деятельность | |

**2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа направлена на создание условий развития ребенка , на его реализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы. Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребёнка

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | Стороны инициативы |  | Признаки сторон инициативы | | Творческая сторона инициативы | Включенность в сюжетно-ролевую игру как новую творческую деятельность ребенка, где развивается воображение, образное мышление и т. д. | Ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;  - использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство  - частично воплощает игровой замысел а продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок) | | Инициатива как целеполагание и волевое усилие | Включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивлению» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи | - обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы  - фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества  - возвращается к прерванной работе, доводит её до конца | | Коммуникативная сторона инициативы | Включенность ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развивается эмпатия, коммуникативная функция речи | - предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные задачи и цели  - договаривается и распределении действий, не ущемляя интересы других участников  -избирателен в выборе,осознанно стремится к взаимопониманию. | | Познавательная сторона инициативы | Включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательную деятельность, где развиваются способности установливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения. | - ребенок задает вопросы, касающие предметов и явлений, лежащие за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?)  - обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому, что..\_  - стремиться к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекций)  - проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам(лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения. | |

**2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из непременных условий воспитания ребенка в ДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач

**Задачи работы с родителями в ДОУ:**

* изучение интересов, мнений и запросов родителей;
* обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
* расширение средств и методов работы с родителями;
* привлечение родителей к активному участию в ДОУ, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равная ответственность родителей и педагогов.

**Особенности взаимодействия с семьей:**

* Стимулировать, поддерживать и уважать решение, принимаемые семьей;
* Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегии образования ребенка;
* Принцип личностно – ориентированного взаимодействия;
* Принцип социального партнерства, соуправления.

В нашем ДОУ основная роль продолжает принадлежать таким коллективным формам общения, как :

* собрания,
* групповые консультации,
* тренинги,
* родительские гостиные,
* совместное создание предметно-развивающей среды,
* участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов,
* утренние приветствия и др.

В работе руководителя, педагогов можно видеть такие формы совместной работы:

* Совместные мероприятия педагогов и родителей через:

– родительские собрания,  
– конференции, консультации,  беседы,  
– вечера для родителей,   
– тематические выставки,  
– встречи с администрацией ДОУ,  
– Школу для родителей,   
– презентацию ДОУ.

* Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей через:

– Дни открытых дверей,   
– КВН,   
– праздники,   
– семейные конкурсы,   
– выпуск газет,   
– концерты,   
– оформление групп,   
– благоустройство территории ДОУ.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Проявление гибкость и чуткость, представлять всеобъемлющие услуги, признанные улучшить жизнь ребенка и семьи. Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками. Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Блоки | Основные задачи | Формы |  |
| Педагогическое просвещение родителей | Повышение педагогической грамотности родителей | Открытые занятия,  родительские собрания,  консультации (групповые и индивидуальные), семинары, конференции, рекомендации  по вопросам воспитания |  |
| Включение родителей в деятельность детского сада | Создание условий для включения в планирование, организацию и контроль за деятельностью дошкольного учреждения | Совет родителей, участие  родителей в творческих  проектах, фестивалях, акциях,  конкурсах, совместных  мероприятиях. |  |

**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Направление** | **Проводимые мероприятия** | **Ответственные** |
| Сентябрь | Здравствуй,  детский сад!  Месячник безопасности | Консультация «Рекомендации родителям по адаптации ребёнка в детском саду. Типичные ошибки»  Оформление наглядной агитации  «Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей  Информация об оздоровительных мероприятий в МБДОУ на учебный год  Общее родительское собрание  «Перспективы развития детского сада в условиях развития образования»  Ознакомление родителей со схемой безопасного движения детей в детский сад  Консультации:  «О правилах дорожного движения»  Папки-передвижки:  «Зеленый светофор»  Конкурс «Дорога глазами детей» | Ст.вос-ль  Воспитатели  Медсестра  (по согласованию)  Заведующий  Воспитатели    Воспитатели  Воспитатели  Ст.вос-ль |
| Октябрь | Начинаем учиться вместе! | Индивидуальные консультации учителя-логопеда.  Проведение родительских собраний в группах по планам педагогов  Оформление стендов «Учимся, играя!»  Консультация «Домашняя математическая игротека для родителей и детей»  Выставка детского творчества «Волшебница - осень»  День здоровья | учитель-логопед  Воспитатели групп  Ст.вос-ль  Воспитатель  Воспитатели    Инструктор по физ. культуре |
| Ноябрь |  | Рейд в семьи, попавшими в социально неблагополучную  ситуацию  Участие родителей в выставке детского творчества «Умелые руки не знают скуки»  Развлечения, посвященные Дню матери.  Индивидуальные беседы с родителями по оздоровлению детей в семье  Заседание родительского комитета | Заведующий  Воспитатели  Воспитатели  старших групп  Муз. Руководитель  Воспитатели  Медсестра  по согласованию)  Заведующая |
| Декабрь | Новогодний карнавал | Консультация «Учим рифмованные тексты – развиваем выразительную речь»  Рекомендации по организации семейного досуга  Выставка совместного детского творчества «Новогодний калейдоскоп»  Участие родителей в подготовке и проведении новогодних праздников  Участие в конкурсе «Вместо елки – новогодний букет» | Учитель-логопед  Муз. руководитель  Воспитатели  1.  2.    Воспитатели  Ст.вос-ль |
| Январь | Зимние каникулы | Консультация «На лыжню всей семьёй»  Рождественские колядки  Зимний спортивный праздник  Родительские собрания в группах  Участие в оформлении зимних участков  Фотовыставка «Зимушка-зима»» | Инструктор по физ. культуре    Муз. руководитель  Инструктор по физ. культуре    Воспитатели  Воспитатели  Заведующий хозяйством  Воспитатели  Ст.вос-ль |
| Февраль | Будущие защитники Отечества | Музыкально-физкультурное развлечение ко Дню защитника Отечества «Будем в Армии служить»  Консультация «Путь к здоровью ребенка лежит через семью»  Круглый стол «Ребёнок имеет право»  Индивидуальные консультации, беседы по запросам родителей  Оформление семейных и групповых газет  «Наши папы!»  Тематическая выставка  «Слава Армии родной»  Заседание родительского комитета | Муз. руководитель  Инструктор по физ. культуре    Медсестра  (по согласованию)    Заведующая  Воспитатели всех групп  Ст.вос-ль  Заведующая |
| Март | Наши замечательные мамы | Консультация «На зарядку становись!) шпаргалки для родителей    Встреча в гостиной с мамами  Участие в конкурсе талантов    Выставка детского творчества «Цветы для моей мамы» | Инструктор по физической культуре    Воспитатели    Муз рководитель  Воспитатели групп |
| Апрель | Скоро в школу | Консультация: «Что почитать ребёнку дошкольнику»  Фольклорный праздник «Масленица»  Выставка детских работ «Космос и далёкие звезды»  Индивидуальная работа с родителями будущих первоклассников по результатам диагностики  Конференция «На пороге школы» | Учитель-логопед    Воспитатели  Муз. руководитель    Воспитатель  Севрюкова о.а..  Учитель-логопед  Инструктор по физ. культуре  Ст.вос-ль |
| Май | Наши достижения и успехи | Участие родителей в подготовке и проведении Выпускного бала.  Общее родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».  Фотоколлаж «Наши достижения»  Праздник, посвященный Дню Победы, участие в демонстрации.    Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями | Ст.вос-ль Воспитатели    Совет родителей  Заведующая  Ст.вос-ль  Ст.вос-ль Заведующая  Заведующий хозяйством |

**3.0 Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ**

Для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития детей осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом-психологом.

**Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:**

- обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;

- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;

- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;

- изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;

- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;

- повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);

- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности

***Основные направления работы педагога- психолога:***

***-П***сихологическая диагностика

-Психопрофилактика, психологическое просвещение,

-развивающая работа и психологическая коррекция

-психологическое консультирование

***Задачи:***

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;

- развитие индивидуальных особенностей детей;

- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;

- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

***Содержание работы***

***Работа с детьми:***

- помощь детям в адаптации к детскому саду;

- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;

- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;

- диагностика деятельности детей;

- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственности в работе всех субъектов коррекционного процесса.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая работа, которая проводится 1 раз в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

***Работа с родителями включает в себя:***

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);

- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;

снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;

- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;

- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

***Работа с педагогами:***

- индивидуальное и групповое консультирование;

- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;

- повышение психологической компетенции педагогов.

***Модель психолого – педагогического сопровождения детей в ДОУ***

- Систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдения.

- Осуществление мониторинга результативности психолого – педагогической деятельности.

- Планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных маршрутов развития и образования.

Эффективность коррекционно – развивающей работы напрямую зависит от ***диагностической деятельности,*** которая позволяет своевременно выявлять категорию детей, нуждающихся в углубленной работе. Диагностическое обследование ведется по следующим направлениям:

- диагностика проблем эмоционально – волевой и коммуникативной сферы;

- диагностика когнитивной сферы;

- исследование уровня готовности к обучению в школе.

***Формы организованной деятельности с детьми***

*- коррекционно - развивающие занятия с детьми*, направленные на развитие эмоционально – волевой и коммуникативной сфер детей старшей и подготовительной группы;

*- занятия, направленные на развитие когнитивной сферы детей* старшей и подготовительной группы, главная цель занятий – развитие познавательных процессов;

*- занятия с детьми, имеющими проблемы в усвоении учебного материала*, главная цель занятий – повышение уровня учебной мотивации;

*- занятия с детьми 2- 4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению*.

**Основным методом** коррекционно – развивающей деятельности с детьми является игра:

- игры с пальчиками;

- игры с лентами;

- игры малой подвижности;

- игры – релаксации;

- игры – фантазирования;

- игры с элементами самомассажа;

- игры – имитации;

- цикл авторских игр.

.

А также: беседа; наблюдение; рефлексия; продуктивная деятельность (рисование, лепка, конструирование), включающая элементы арттерапии; работа со сказками (чтение, анализ, вариативность сюжета), включающая элементы сказкотерапии.

**Предполагаемый результат:**

- Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.

- У детей снизятся проявления агрессии, тревожности

- У детей будет развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов

- Повысится уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом

- Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

**3.1. Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)***

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы:*

* наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
* свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

* анализ продуктов детской деятельности;
* простые тесты;
* специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

* деятельностных умений ребенка;
* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

***Принципы педагогической диагностики***

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

* *Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

* соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
* фиксация всех проявлений личности ребенка;
* сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
* перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

* *Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

* *Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:
* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
* обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.
* *Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

* в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).
* *Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

***Процесс диагностирования***

* *Первый этап – проектировочный*. Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.
* *Второй этап – практический.* Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках и т.д.).
* *Третий этап – аналитический.* Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс

развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

* *Четвертый этап – интерпретация данных.* Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.
* *Пятый этап – целеобразовательный:* он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.
* Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

**3. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**3.1 Содержание образовательной области по краеведению «Родной край».**

Начало всех жизненных дорог человека закладывается в детстве. Важно, чтобы дети выросли здоровыми, трудолюбивыми, интеллектуально развитыми, стали достойными гражданами своего отечества.

Наша задача – помочь приобрести эти качества, дать растущему человеку надежные нравственные ориентиры. Надо научить детей любить природу родного края, его прошлое и будущее, сформировать определенные отношения к людям, населяющим город, край, страну, к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре своей страны. Все эти направления должны способствовать социализации личности ребенка.

Учеными уже давно доказано, что именно в дошкольном возрасте процесс познания тех нравственных ценностей, которые лежат в любви к Родине, чувство национальной гордости не возникает само по себе, оно формируется постепенно с самого раннего детства. Понимание Родины у дошкольников связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос, с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению, родным местам.

Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания ими других краев, областей и позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны - Россия.

**Цель:**

- Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств.

- Воспитание культурного человека, любящего свой край, своё Отечество, Родину.

**Задачи:**

- Формировать представления о том, чем славен родной край,

- формировать чувство гордости за свою малую родину,

- Развивать интерес к традициям семьи, детского сада, села, страны.

- Воспитывать интерес к прошлому Липецкого края.

- Приобщать к культуре русского народа и народов, населяющих наш край .

- Воспитывать любовь и уважение к традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины.

- Формировать национальное самосознание в процессе знакомства с культурой, бытом, традициями нашего региона.

- Воспитывать гордость за свою национальную культуру.

- Формировать представление о своей национальной принадлежности.

- Сформировать представление о родном селе, крае, как частицы большой страны России.

- Создать условия для активного проявления гражданских чувств, участвовать в общественно полезных делах и акциях.

Отличительными особенностями данного проекта является вхождение в разные виды детской деятельности, на различных занятиях (интеграция музыки, чтения художественной литературы, конструирования, изобразительной деятельности, физкультуры, искусства).

Р**ежим занятий.**

- Планируется не менее одного занятия в месяц по краеведению в средней, старшей подготовительной группе, также во всех группах проводятся интегрированные занятия по краеведению.

**Формы и методы образовательной деятельности ДОУ по краеведению.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьёй** |
| Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры .  Чтение художественной литературы.  Дидактические упражнения.  Подвижные игры.  Художественное творчество.  Игры-эксперименты. | Викторины  Экскурсии настоящие и воображаемые.  Путешествия.  Образовательная деятельность НОД  Чтение художественной литературы.  Инсценирование сказок, драматизация.  Заучивание песенок, считалок. | Самостоятельные сюжетно-ролевые игры  Самостоятельная деятельность  Краеведческие игры. | Маршруты выходного дня (в, библиотеку, дом культуры).  Семейные праздники, прогулки, экскурсии к памятным местам.  Участие в детской исследовательской и проектной деятельности.  Дни открытых дверей.  Организация выставок детского творчества (фотоальбомы, фотогазеты, рукописные рисунки, поделки из природного материала).  Организация детских концертов и приглашение родителей на них.  Информирование родителей в устной форме, на стендах, через интернет, на сайте школы. |

**Модель образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Формы работы, содержание мероприятий** |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром:   * экскурсии по ДОУ * экскурсии по улицам села, * посещение МБОУСОШ с.Красное, районной библиотеки, * выставки, конкурсы   Ознакомление с природой родного края   * сбор коллекций * прогулки по экологической тропе ДОУ * проекты по краеведению   Ознакомление с прошлым родного края   * рассматривание открыток, фотографий о прошлом села Красное и Краснинского района * посещение краеведческого музея МБОУСОШ с.Красное |
| Художественно-эстетическое развитие | Ознакомление с изобразительным искусством Липецкого края   * знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, елецкое кружево, * творческие проекты * развлечение и досуги на краеведческом материале |
| Речевое развитие | * игры-путешествия по Краснинскому району * виртуальные экскурсии * проекты * беседы по фотографиям, открыткам * чтение стихов, рассказов |
| Физическое развитие | * встречи с известными спортсменами Краснинского района * физкультурный досуг * участие вместе с родителями в спортивных мероприятиях села, района |
| Социально-коммуникативное | * рассматривание фотографий, картинок о труде людей села Красное и Краснинского района * беседа «Профессия моих родителей» |

**Тематическое планирование по программе «Родной край»**

**Младший дошкольный возраст (3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| Месяц | **Форма совместной работы** | **Цели** |
| Сентябрь | 1..Беседа на тему: «Что такое детский сад?»  2.Беседа на тему: «Улица моего села».  3.Прослушивание песен о родном крае.  Конструирование «Улица моего села». | Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.  Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес».  Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.  Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы. |
| Октябрь | 1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».  2.Беседа на тему: «Мое любимое село».  3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».  4.Игра «Кто, где работает?». | Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.  Учить называть село, в котором живут дети.  Знакомить с народным фольклором.  Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы. |
| Ноябрь | 1.Осень на участке детского сада (прогулка).  2.Рисование на тему: «Моя улица».  3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».  4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес». | Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы  Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.  Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.  Учить детей запоминать свой домашний адрес. |
| Декабрь | 1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».  2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.  3.Чтение русской народной сказки «Колобок».  4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего села. | Приучать детей к слушанию народных потешек.  Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.  Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.  Знакомить детей с достопримечательностями нашего села. |
| Январь | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».  2. Зимующие птицы нашей области.  3. Кукольный спектакль «Репка». | Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.  Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.  Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине. |
| Февраль | 1.Зима в родном селе.  2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».  3.Знакомствао с русской народной игрой «Жмурки».  4.«Я и мой папа»  5.Мы рисуем сказку. | Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.  Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.  Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.  Воспитывать любовь к родителям. Формировать мировоззрение: папа любит маму и своих детей. Он смелый и самый сильный в семье.  .Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию. |
| Март | 1.Колыбельные.  2. «Милая, любимая».  3. «Широкая масленица».  Праздник.    4..Русские народные игры: «Гуси –гуси», «Зайка», Коршун». | Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.  Мама любит всех в семье, заботится о папе и детях.  .Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.    Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры |
| Апрель | 1.Прослушивание русских народных песен.    2.Транспорт города, села.  3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традици моей пробабушки»  4. Чтение народных пословиц и поговорок | Продолжать знакомить с русским народным творчеством.  Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.  Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.  Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки |
| Май | Рассматривание Дымковской игрушки  2.Весна на участке детского сада (прогулка).  3.Разучивание игры «Салочки»  4.Времена года.  5 «Моя семья». | Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства  Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.  Продолжать знакомить детей с народными играми.  Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.  Рассматривание фотографий, семейных альбомов. |

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма совместной работы** | **Цель** |
| Сентябрь | Беседа. «Моя семья». | Формировать представления детей о семье, о членах семьи. Рассказать о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к семье |
| Октябрь | Экскурсия. «Мое родное село» | Формировать представления детей о том, чем город отличается от села. Рассмотреть иллюстрации города и села. Формировать представления о родном селе, где расположено. Рассказать о самых известных местах села. |
| Ноябрь | Развлечение. «Близкие люди». | Формировать представления детей о семье. |
| Декабрь | Беседа с показом презентации «Дом, в котором мы живем». | Формировать представления о то, какие бывают дома. Как они устроены? Прививать бережное отношение к жилищу. |
| Январь | Экскурсия. «Мой детский сад». | Познакомить детей с устройством детского сада, сколько этажей, что расположено  на каждом, для чего нужен подвал. Какие приспособления есть для удобства? Кто работает в саду? |
| Февраль | Развлечение. «Хочу быть, как папа! Хочу быть, как мама!!!». | Воспитывать любовь и уважение к родителям. |
| Март | Беседа. «Любимые места в поселке». | Уточнить знания детей о селе Солидарность, о достопримечательностях. Где дети в селе любят бывать больше всего? Прививать любовь к родному селу. |
| Апрель | Рассказ с показом презентации «Россия – Родина моя» | Формировать представления детей о России, о том, что это наша Родина, о жизни людей в России. Прививать чувство гражданственности, патриотизма. |
| Май | Участие в демонстрации и митинге, посвященному 9 мая | Рассказ детям о войне и победе русского народа над врагом. |

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема, форма** | **Задачи** |
| Сентябрь | 1.Экскурсия в школу «День знаний»  2. Беседа-рассказ. «История возникновения села Красное  3. Целевая прогулка по близлежащим улицам, наблюдение. «Работа транспорта, поведение пешеходов»Стихотворение А. Северного «Три чудесных цвета»  4. Совместная деятельность: рассматривание фото и рассказ воспитателя. «Как я провел лето» | Познакомить детей с помещение школы, с некоторыми понятиями – «урок», «перемена», «с трудом учителя». Вызвать желание пойти в школу.  Познакомить дошкольников с историей возникновения родного села;его достопримечательностями, воспитывать интерес к истории родного села.  Объяснить, что в селе есть не только улицы, но и переулки, площадь. перехода через улицу.  Уточнить, где отдыхали дети: в городе, деревне или селе. Попросить рассказать об этом. |
| Октябрь | 1.Закрепление знаний об особенностях расположения (рассматривание карты),расположенных рядом деревни, села. Познакомить с историей этих сел, деревень.  2. «Что можно и чего нельзя делать на улице села».  -Формировать понятие о правилах поведения на улице (во время прогулки, экскурсии).  Закрепление знаний улиц, учить ориентироваться : (Если вы пойдете по этой улице до конца, на какую улицу выйдете?)  3. «Первое знакомство с хохломой»  -Познакомить с элементами хохломской росписи; рассказать о том, как возникло умение так красиво расписывать посуду. | Рассматривание фото, карты Краснинского района.  Обсуждение  Рассказ, рассматривание иллюстраций. |
| Ноябрь | 1. «Самая красивая улица» -Познакомить с понятием «коллаж». Учить создавать коллаж из различных материалов.  2. «Работа светофора»  -Вспомнить об основных правилах перехода через улицу. Наблюдать за работой транспорта, за поведением пешеходов, за работой светофора.  3. «Название улиц»  -Рассказать о том, что улицы имеют разные названия: одни названы именами знаменитых людей, другие по названию растущих здесь деревьев и т.д.  4. «Улица, на которой я живу»  -Учить отображать в рисунке впечатления о наблюдениях; воспитывать любовь к родным местам.  5. «Мини – музей «Изба»  -Стимулировать детей к собиранию предметов русской старины для дополнения и расширения мини – музея.  6. «Знакомство с городецкой росписью».  -Продолжать знакомить детей с народными промыслами России; с элементами городецкой росписи: «розан», «кувшинка» и т.д. | Коллаж  Беседа с применениемм мультмедио,видио.  Беседа  Конкурс рисунков  Собирание коллекции  Подготовка проекта «Веселая ярмарка» |
| Декабрь | 1. «Елочка, елка, лесной аромат»  -Расширить знания по теме: «Деревья Краснинских лесов». Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам – ель, сосну.  2.Изготовление коллажей с использованием (техники: обрывная, силуэтная, рельефная.),  Темы (примерные)  -«Снегири»,  - «Белая береза»,  -«Белый, белый снег».  2. «Путешествие по родному селу»  -Воспитатель показывает иллюстрации с разными достопримечательностями села, с которыми дети уже знакомы, а дети – экскурсоводы по очереди объясняют, где они находятся.  3. «Памятники родного села»  -Дать представления о памятнике ( В парке славы)  4. «Ох, уж эти сказки»  -Закрепить знания детей о русских народных сказках; воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.  5. «Кто, где работает в нашем селе»  -Дети рассматривают фото с изображением разных учреждений, где работают наши земляки.  6.Тематическая неделя «Чудесное Рождество».  Беседы:  -почему на Рождество украшают елки,  -о рождественских венках,  -рождественские свечи,  -рождественские подарки,  -Рождество на блюдечке,  -святочные гадания,  -рождественские калядки,  -рождественский пост. | Беседа.  Творческая работа для совместной деятельности взрослого и детей.  Игра  Слайды ,фото.  Экскурсия в краеведческий музей школы. Беседа, рассматривание фото, подготовка проекта «Веселая ярмарка».  Литературная викторина  Игровое упражнение.  Беседа. |
| Январь | 1.«Каляда пришла!»  2.«Дорожные знаки»  -Рассказать о правилах перехода улицы в том месте, где нет светофора. Обращать внимание на некоторые дорожные знаки – «Пешеходный переход», «Дети».  3. «Домашние адреса»  -Зачем нам нужен домашний адрес? – вызвать скорую помощь, вызвать пожарных и т.д.  4. «Безопасность в селе: знакомство с дорожными знаками»  -Знакомить детей со знаками «Опасный поворот», «Двустороннее движение», «Въезд запрещен».  5. «Кто, где работает»  -Закрепление знаний детей о работе в городе и селе.  6. «Знаешь ли ты свое село?  2. «Россия –моя любимая Родина.» | Праздник.  Целевая прогулка  Решение проблемных ситуаций  Беседа  Дидактическая игра, использование презентации.  Дидактическая игра(поо фоткам)  Беседа. |
| Февраль | 1. «Памятники защитникам Отечества в родном селе »   Продолжать знакомить детей с людьми, прославившими Россию; с памятником защитникам Отечества, установленному в нашем селе ,. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны .  2. Рассказ «Санки»  Закрепить знания детей о поведении на улицах города (см. Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», стр.104).  3. «Покормите птиц зимой!»  Воспитывать любовь к природе, желание помогать птицам, живущим в нашей местности. | Беседа.  Экскурсия.  Чтение .  Совместный труд с воспитателем на участке детского сада. |
| Март | 1. «Мое родное село»  Закрепить знания детей о достопримечательностях родного села; Уточнить, на сколько они различают здания по их функциональной принадлежности.  2. «Город – село»  -Закрепить представление о том, что такое город и село, чем они отличаются; знания об особенностях труда в городе и селе.  .3. «Липецк – областной центр».  -Познакомить детей с городом; формировать бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости. Показать красоту Великокняжеской церкви, Знаменского монастыря на каменной горе и др.  4. «Все работы хороши»  -Закрепить знания детей о разнообразных профессиях людей города и села, их названиях и роде деятельности. Воспитывать у детей уважения к труду взрослых.  5.Экскурсия в районный краеведческий музей.  7.Тематическая неделя «Масленица». | Беседа с детьми.  Дидактическая игра.  Мульмедио: прогулка по улицам города.  Мультмедио.  Мульмедио. Литературный досуг: «Где родился, там и сгодился».  Досуг( с угощением и стихами)  Экскурсия.  Беседы о названиях каждого дня недели,русские старинные игры(сковорода,взятие снежных городков и т.д.)Праздник.  . |
| Апрель | 1. «Особенности расположения нашего села»  -Познакомить с историей возникновения села. Особенностями расположения  2. «Благоустройство сельской территории»  -Продолжать наблюдение за тем, как люди благоустраивают свое село : на тротуарах и площади – красивая плитка, на детской площадке скамейки. Посажено много цветов. Всё вновь окрашено в яркие краски, выставлены вазоны с декоративными растениями.  4. «Храмы нашего района»  -Познакомить детей с храмами района: , немного истории.  3. «Строительство в селе»  -Закрепить знания детей о различных профессиях людей, работающих в селе. Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях, познакомить с обобщающим словом ***строитель*.**  4. «Узнай, где нахожусь»  -Закрепить знания детей о достопримечательностях родного села.  5. «Кто, где работает»  -Закрепить знания детей о работе в городе и селе. | Рассказ воспитателя, использование слайдов.  Целевая прогулка  Мультмедио.  Рассматривание фото, беседа  Игра  Дидактическая игра.  Мультмедио. |
| Май | 1. «Поздравление ветеранов»  -Содействовать становлению желания детей принимать участие в традициях.  -Формировать знания о России, столице, о флаге и гербе.  2. «Места отдыха »  -Формировать представление о зоне отдыха в селе, способствовать желанию детей рассказывать о детских развлечения на детской площадке; о летнем отдыхе на берегу реки и на прудах села ..  3.Участие в параде–шествии к памятнику защитникам Отечества  4 «Роль города в Великой Отечественной войне».  -Закрепить представление о роли наших жителей района в ВОВ.  Знакомство с памятниками защитникам Отечества.  Сравнить защитников Отечества прошлого и настоящего.  5. Работа в центре книги. Достопримечательности родного села.  7. «Наше родное село»  -Закрепить знания детей о достопримечательностях родного села, умение рассказывать о своих наблюдениях и событиях своей жизни, связанных с данными достопримечательностями.  9. «Детям о Пасхе».  «Золотое яичко»  10. «Красная горка». | Изготовление открыток.  Рассматривание фото,мульмедио.  Беседа.  Целевая прогулка.  Беседа.  Рассматривание иллюстраций, фото  Мультмедио.  Игра – путешествие  Рассказ воспитателя. Посещение с родителями храма иконы Владимировской Божьей матери.  Беседы. |

**Старший дошкольный возраст (6-8лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | 1. «Посещение школьной линейки»  -Наблюдать за тем, как встречают тех, кто пришел в первый класс. Выступление детей перед первоклассниками.  2. «Лучше сада не найдешь»  -Отметить те изменения, которые произошли на территории детского сада после лета: цветы, отремонтированное оборудование, новые постройки и т.д. забота взрослых о детях.  3. «Как возникла Россия (о княжествах)»  -Закрепить знания о природе России. Познакомить их с историей возникновения страны. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за нее.  4. «Строительство русской избы»  -Знакомить детей с жизнью людей в древние времена, с традициями, по которым строили жилище наши предки, с процессом строительства рубленой избы.  5. «История возникновения села»  -Знакомить детей с историей возникновения села и его названия, древними постройками. Воспитывать интерес к истории родного села и страны.  6.Знакомство детей с заповедником в нашем районе | Прогулка, наблюдения  Целевая прогулка по территории детского сада, наблюдение  Подготовка проекта.  Подготовка проекта.  Беседа. Экскурсия в музей.  Рассказ воспитателя, использование иллюстраций.  Выставка фото(совместная работа воспитателей и родителей. |
| Октябрь | 1. «Заповедная земля»  -Познакомить детей с заповедником в нашей области, формировать ответственное отношение к родной природе, воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.  2. «Красная книга земли Липецкой»  -Сформировать первоначальное представление о Красной книге; продолжать формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.  3. «Знакомство с библиотекой»   * Продолжать знакомить детей с родным селом. Дать знания о том, что в селе есть библиотека, в библиотеке можно взять книгу домой почитать, там работает библиотекарь, который записывает читателей, помогает им выбрать книгу. | Беседа.  Беседа, рассматривание иллюстраций, мультмедио.  Экскурсия. |
| Ноябрь | 1.Познакомить детей с прудами в селе Красное  Познакомить с прудами района в с.Красное. Почему их нтак назвали?  2. «Рыбное царство реки Сосна, ДОн»   * Дать понятия, что в реке , так же как на земле обитают животные, растения, рыбы; познакомить с образом жизни, местом обитания, повадками рыб, лягушек, насекомых; воспитывать бережное отношение к водным обитателям.   3. «Деревья лесов»  -Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу по хвое и шишкам – ель и сосну.  4. «Молодые «Звездочки нашего села» . | Мультмедио.  Мультмедио. Беседа.  Беседа, рассматривание фото, видео  «Встречи с интересными людьми»(Выпускники школы, музыкальной школы, спортивной школы) |
| Декабрь | 1. «Строим будущее нашего села»  -Способствовать развитию творческого воображения детей на содержание краеведческого материала в ходе игры – фантазии.  2. «Тайны птичьего мира Липецкой области»  -Развивать у детей интерес к жизни птиц; познакомить с удивительными загадками и тайнами живой природы; продолжать активизировать познавательные способности детей.  3. «Хоровод русской матрешки»  -Приобщать детей к восприятию декоративно-прикладного искусства средствами музыки и рисования; познакомить с семеновской матрешкой.  4. «Правила перехода через улицу»  -Обсудить правила перехода в тех местах, где нет светофора.  5. «Культура и традиции нашего села»  -Познакомить детей с традициями нашего села («День села», «Новый год», «Проводы в армию», «Масленица»). | Самостоятельная деятельность, конструирование  Мультмедио. Беседа.  Подготовка проекта «Веселая ярмарка»  Целевая прогулка по близлежащим улицам  Беседа. |
| Январь | 1. «Романовская игрушка» (регион Липецкой области)  -Знакомить детей с народно – прикладным искусством Липецкой области.  2. «Учебные заведения города Ельца» (школы, колледжи)  -Формировать представление об образовательных учреждениях в городе Елец , о специальностях, которых можно получить в наших учебных заведениях.  4. «Карта города» (детализированная)  -Учить рисовать карту города и играть с ней.  5. «Как давали названия улицам в прошлом»  -Напомнить, что по названиям улиц можно узнать отдельные моменты из истории города.  6.Рассказ о небесных покровителях нашего села. | Подготовка проекта «Веселая Ярмарка».  Рассказ – беседа, рассматривание фото.  Рисование и размещение архитектурных сооружений на карте  Составление рассказов о городе по названиям улиц. |
| Февраль | 1.  -Познакомить с достижениями краснинских спортсменов: вольная борьба футбольных команд , лыжников.  2. «Герб села Красное»  -Рассказать, что обозначают изображенные на гербе символы, дать дополнительную информацию.  3. «Знакомство с дорожными знаками»  -Выявить знания детей:  - зачем нужны правила дорожного движения?  - какие правила вы знаете?  Формировать представления о том, что пешеходы должны знать некоторые знаки.  4. «Узнай, где я нахожусь»  -Рассказать о том, что изображено на фото, не называя самого места. Остальным – догадаться, о каком месте города им рассказывают.  5. «Рассматривание русского национального костюма»  -Формировать представление об одежде русских людей в прошлом, рассказать о её названии и назначении.  6.Ручной труд(цикл занятий)  изготовление :  -веничков –оберегов,  -картин для украшения кухни и других комнат,  -изготовление рамок для фото,картин,подарков,  -изготовление кукол-оберегов «Берегиня»». | Рассказ – беседа.  Рассматривание, беседа. Изготовление герба (природный материал).  Беседа. Настольная игра «Правила дорожные – знать каждому положено» .  Игра .  Национальные костюмы, рассматривание. Мульмедио.  Ручной труд. |
| Март | 1.  -Рассказать о творчестве местных поэтов, познакомить детей с их произведениями.  2. «Добровский гончарный промысел» (регион Липецкой области)  -Познакомить детей с основателем данного промысла, показать изделия гончарного производства.  3. «Труд людей в городе»  -Закрепить детей о разнообразных профессиях людей города, их названиях ироде деятельности. Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, желание выбрать свою профессию, стремление учиться и делать свою страну богаче и красивее.  4. «Городской транспорт. История транспорта»  -Закрепить знания детей о понятии «транспорт». Учить сравнивать виды транспорта, находить различия.  5. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  -Знакомить с трудом мам детей нашей группы.  6. «Это русская сторонка, это Родина моя»  -Содействовать проявление инициативности и желанию принимать участие в культурных мероприятиях детского сада. | Рассказ воспитателя.  Рассказ – беседа , проект «Веселая ярмарка»  Беседа, рассматривание иллюстраций  Беседа, наблюдение.  Литературный досуг.  Развлечение с родителями и детьми  Музыкально –литературное развлечение. |
| Апрель | 1. «Что могло бы здесь находиться и происходить»  -Способствовать развитию творческого воображения детей на содержание краеведческого материала в ходе игры – фантазии.  2.Познакомить с легендой о Тамерлане и явлении Божией Матери Тамерлану.  3. Проект «Пасхальные краски»  4. «местные художники»  -Знакомить с творчеством местных художников. Воспитывать чувство восхищения и гордости красотой родного края.  5. «Знай и люби свое село»  6. «Путешествие по селу»  -Воспитывать любовь к родному селу, чувство восхищения его красотой.  7.Изготовление кукол-оберегов» Крупеничка». | Игра «Город – мечта»  Рассказывание.  Презентация, развлечение  Беседа, рассматривание картин  Видео - фильм .  Слайд –шоу.  Совместная деятельность. |
| Май | 1. «Надевают наши деды боевые ордена»  -Рассказать детям о том, за что человек мог получить тот или иной орден. Воспитывать чувство гордости за ветеранов ВОВ.  2. «Подготовка села к празднованию «Дня Победы»  -Обратить внимание на красиво убранные улицы, чистоту. Воспитывать чувство гордости и любви к селу.  3. «Не спешите уйти, ветераны войны,  Оставайтесь до новой весны…» (о ветеранах ВОВ).  4. «Памятники воинам ВОВ в селе» (возложение цветов)  5. «Стихи о войне. | Рассказ – беседа.  Целевая прогулка к площади.  Мультмедио, показ слайдов.  Целевая прогулка  Чтение ,заучивание стихотворений. |

**3.1.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРИОРИТЕТНОМУ ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ.**

Основная **цель** программы – привитие основ экологической культуры дошкольникам, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Образовательные:**

* формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;
* осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;
* на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания;
* формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;
* показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир;

**Воспитательные:**

* привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
* воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;
* воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

**Развивающие:**

* развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;
* развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
* привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
* формирование навыков рационального природоиспользования;
* охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Какие изменения вносятся в традиционное содержание работы по ознакомлению с природой? Прежде всего, детям нужно дать на всех возрастных ступенях экологические знания о мире не глобальной природы, а той, которая его окружает рядом, «близко» к дошкольнику, которую он может наблюдать изо дня в день, может потрогать и пощупать. К концу дошкольного возраста у ребенка должна сформироваться система этих знаний.

Ребенок должен осознавать, что каждое растение и животное – это живой организм. Дошкольнику легче установить сходства, чем различия. Они ведут идентификацию с собой (растению или животному больно, как мне: они двигаются, питаются, растут как я и т.д.). Для нормальной жизнедеятельности живой организм нуждается в пище, свете, воздухе, оптимальной температуре, пространстве для обитания.

На примере конкретных растений и животных, опять же тех, которые ребенок видит рядом, следует раскрыть связь строения органов и их функционирования, зависимость строения организма от условий среды.

У дошкольников должно сложиться обобщенное представление о приспособленности живых организмов к условиям относительно постоянной среды обитания (рыбы, земноводные, некоторые насекомые и звери приспособлены к жизни в водной среде; насекомые – в наземно-воздушной; многие животные ведут наземный образ жизни).

О лесе, парке, луге, водоеме, болоте и т.д. нужно дать знания как об экосистеме – сообществе, образованным живыми организмами и средой их обитания. В процессе знакомства с любой экосистемой дошкольники получают знания о цепях питания, когда одни живые существа питаются другими, а в итоге складывается равновесие. Это поможет им осознать, что в дикой природе все взаимосвязано пищевыми цепями, нарушение одного звена в цепи может вызвать гибель многих живых существ.

У детей должны быть знания об отрицательном влиянии на природу деятельности людей, о том, как человек использует природу, заботится о ее сохранности.

Осознанно-правильное отношение детей к природе проявляется в том, что они уже сами могут объяснить свое поведение в природе, могут понять объяснение взрослых, самостоятельно выполнять отдельные, групповые поручения, используя знания о потребностях живых существ. Оказывать посильную помощь в деятельности взрослых, направленной на сохранение растений, животных, условий их жизни и жизни самого человека.

Формирование системы экологических знаний следует проводить в неразрывной связи с воспитанием эмоционально-положительного отношения к природе, которое должно проявляться в активной деятельности, в поступках детей. Детям необходимо овладеть умениями по уходу за растениями и животными. Все трудовые операции должны быть осознанными, у ребенка должно возникать «свое» желание выполнять эти трудовые операции.

В связи с этим не менее половины учебного времени отводится на контакты детей с окружающей природной средой, практическую деятельность, опытническую и творческую работу.

**Во всех группах проводятся занятия с сентября по май включительно.**

**Занятия ведутся в системе:**

средняя группа – 1 раз в неделю (в рамках основной образовательной программы).

старшая группа и подготовительная – 1 раз в неделю (1 занятие сверх основной программы)

**К средней группе** работа несколько усложняется, продолжаются наблюдения и практическая деятельность с помощью педагога. Дети этого возраста имеют более высокий уровень знаний, оценок и установок поведения. Они овладевают довольно большим словарным запасом, что дает им возможность передавать в рассказах объективные связи и свои ощущения, свой чувственный опыт, связанный со свойствами природных явлений. Имевшиеся ранее самые общие экологические представления конкретизируются, расширяются и дополняются новым материалом.

Четырехлетние дети способны подмечать красоту природы в ее цветовом и предметном разнообразии, в пластичности движений животного мира. Нравственно-экологическая оценка еще довольно проста и прямолинейна: плохо – хорошо. У детей отчетливо проявляются моменты активно-действенного, нравственно-эстетического отношения к природе. Эмоциональная отзывчивость, активное сопереживание, чувство удовлетворения от результатов поведения – основа для экологического воспитания. Нужно также учитывать, что на пятом году жизни осуществляется переход к самостоятельной деятельности.

**В старшей и подготовительной группе** ребята проводят самостоятельные наблюдения, начинается опытническая работа, самостоятельная практическая деятельность с живыми объектами.

Дети старшего дошкольного возраста имеют большой багаж представлений о природе. Детям становятся доступны достаточно сложные связи и зависимости, существующие в природе. Уровень обобщенности знаний позволяет теперь переходить к понятиям. Хоть это понятие обыденного уровня, первая ступень в познании действительности, но тем самым наглядно-образное отражение действительности в форме представлений поднимается на качественно новый уровень: представления, обогатившись конкретным материалом, превращаются в понятия.

В этом возрасте формируются и эмоционально-волевые качества: ответственность, инициативность, самоорганизация, самоконтроль. Мотивированная оценка приводит к формированию аргументированности и убежденности при выборе поведения. Итак, экологические знания, трудовые умения и навыки по уходу за растениями и животными, мотивированная оценка поведения сверстников, взрослых, собственного способствуют становлению личности ребенка в целом.

Эта характеристика относится и к детям 7-го года жизни, но следует отметить некоторые особенности. У детей большой объем знаний о природе. Они понимают, что в окружающем мире все взаимосвязано: живая природа, растения, животные, человек. Их интересы выходят за пределы наблюдаемого: происхождение человека, инопланетяне, звезды, планеты, вопросы жизни и смерти и т.д.

Оценочная деятельность детей поднимается на высокий уровень. Они могут не согласиться с поведением и поступками положительных героев, могут отрицательно оценивать отношение к природе взрослых, в том числе и близких людей. Социально-экологические представления включают уже обобщенные правила поведения человека. Эти правила могут быть одним из важнейших регуляторов отношения ребенка к природе. Педагогу необходимо учитывать возросшие возможности детей в экологическом воспитании.

 Помимо этого, закрепление знаний и умений ведется в других видах деятельности дошкольника.

Ежемесячно решаются задачи по ознакомлению детей с миром растений, животных, неживой природой, природными особенностями человека. Особое внимание уделяется вопросам осмысления различных аспектов взаимодействия человека с природой, развитию экологического мышления и творческого воображения в процессе

опытнической и исследовательской деятельности.

Решение задач экологического образования и воспитания дошкольников направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о природе и реализацию задач основных направлений раздела.

Приоритетное место в плане отведено ознакомлению детей с природой Липецкого края, воспитанию бережного и разумного использования природных ресурсов, их сохранения.

Образовательный процесс осуществляется в ООД и в блоке совместной

деятельности воспитателя с детьми. Планирование в учебном блоке представлено разными формами взаимодействия с детьми (рассказы воспитателя, беседы, путешествия, викторины, наблюдения, экскурсии, игры, опыты, исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, использование видео и аудио материалов, развлечения и

др.).

Решение задач экологического образования и воспитания дошкольников

направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о природе.

Приоритетное место отведено ознакомлению детей с природой Липецкого края, воспитанию бережного и разумного использования природных ресурсов, их сохранения.

Образовательный процесс осуществляется в ООД и в совместной деятельности воспитателя с детьми. Планирование в учебном блоке представлено разными формами взаимодействия с детьми (рассказы воспитателя, беседы, путешествия, викторины, наблюдения, экскурсии, игры, опыты, исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, использование видео и аудио материалов, развлечения и

др.).

Всю систему работы условно можно разделить на несколько этапов:

* ознакомительный - проводится в начале учебного года в средней группе;
* этап совместной деятельности родителей и сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания ребенка в средней, старшей и подготовительной группах;
* итоговый - подведение итогов, результатов совместной работы, диагностика в мае в подготовительной группе.

**План мероприятий по экологическому воспитанию.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
| 1. | Систематические наблюдения в природе. | Ежедневно | Воспитатель |
| 2. | Чтение художественной литературы. | Согласно плану | Воспитатель |
| 3. | Игры экологического содержания. | Согласно плану | Воспитатель |
| 4. | Уход за растениями в центре природы | Ежедневно | Воспитатель,  младший воспитатель |
| 5. | Занятия по экологии, интегрированные занятия с элементами экологии. | Согласно плану | Воспитатель |
| 6. | Экскурсии на природу в разное время года (лес, речка, луг и т.д.). | Согласно плану | Воспитатель,  Младший воспитатель |
| 7. | Проведение праздников (осени, весны и т.д.). | Согласно плану | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 8. | Проведение педагогического совета по экологическому воспитанию. | Ежегодно | Заведующая, воспитатели |
| 9. | Открытые занятия по экологии. | Два раза в год | Воспитатель группы |
| 10. | Проведение творческой недели по экологии. | Раз в год. | Муз.руководитель, воспитатель |
| 11. | Работа с родителями. | Постоянно. | Воспитатель |
| 12. | Обеспечение дидактическими пособиями и наглядным материалом по экологическому воспитанию. | Постоянно. | Заведующая ДОУ, воспитатель |
| 13. | Проведение семинара на тему «Экологическое воспитание дошкольников». | Раз в год. | Воспитатель |
| 14. | Выставка рисунков, поделок | Раз в квартал | Воспитатель |

**3.1.3. Преемственность МБДОУ ЦРР-детского сада №2 «Солнышко» с.Красное и МБОУ СОШ с.Красное**

Цель: обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах

МБДОУ осуществляет преемственность в работе с МОУСОШ с.Красное с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен и утвержден совместный план работы по преемственности ДОУ с.Красное и МОУСОШ с.Красное, включающий следующие мероприятия:

1) Совместные совещания, педагогические советы с участием педагогов ДОУ, учителей начальных классов и родителей.

2) Взаимопосещения педагогами уроков в начальной школе и НОД в детском саду.

3) Родительские собрания с участием учителей начальных классов.

4) Совместные праздники и концерты детей ДОУ и учащихся начальных классов.

5) Совместные спортивные мероприятия детей ДОУ и учащихся начальных классов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Задачи** | **Формы работы** | **Сроки** | **Ответстве­нные** |
| **Методическая**  **работа** | Установление связей и взаимодействие ДОУ и школы,  Знакомство с формами  и методами обучения, обеспечение преемственности в содержании процесса обучения | Взаимопосещение  педагогами ДОУ и  учителями школы  Воспитательно-  образовательного процесса в ДОУ и школе.  Анализ адаптации детей к условиям школьного обучения  Т.с. «Формирование нравственных чувств через систему комплексного освоения культурного наследия русского народа»  Пед.час «Как наши дети готовы к школе»  Консультация «Особенности организации педагогического процесса с детьми 5-7 лет по подготовке к школьному обучению»  Проведение мониторинга «Готовность детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению»  Комплектование 1-х классов | В течение года  Ноябрь  Ноябрь  Апрель  Апрель    Март -апрель  Май | Старший воспитатель  Воспитатели  групп  Зам. директора  по УВР  Старший воспитатель  Зам. директора по УВР  Старший воспитатель  Педагог-психолог  Зам. директора по УВР  Старший воспитатель  Педагоги- психологи школы и ДОУ    Педагоги-психологи ДОУ и школы, соц. педагог, воспитатели ст.  группы |
| **Работа с детьми** | Становление  социальной позиции  будущих школьников, выработка стиля  взаимодействия детей  и взрослых,  постепенная адаптация  детей к школьной  жизни. | Участие детей старшей  группы в торжественной  линейке 1 сентября.  Праздник «День знаний»    Зимние постройки – помощь в оформлении участков детского сада  Экскурсия в школьный краеведческий музей  Участие первоклассников  и детей старшей группы в совместных праздниках  Спортивный зимний праздник  «Рождественские колядки»  «Масленица» | Сентябрь  Сентябрь  Декабрь-январь  Март  В течение года | Старший воспитатель  зам. директора  по УВР, воспитатели ст.гр.    Старший воспитатель  Муз. руководитель  Старший воспитатель  воспитатели ст. гр.,  учителя нач. кл.  Зам. директора по УВР  Старший воспитатель  воспитатели ст. гр., |
| **Работа с родителями** | Становление правильной позиции родителей будущих школьников, обогащение и активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе | Родительское собрание  «Семья на пороге школьной жизни»  Конференция  «На пороге школы»- с участием родителей  Консультация:  «Что почитать ребёнку дошкольнику»  Оказание  консультативной помощи родителям по подготовке детей к школе в условиях семьи | Октябрь  Апрель  Апрель  В течение года | Воспитатели ст. группы,  педагоги –психологи ДОУ и школы  Воспитатели ст. группы,  педагоги –психологи ДОУ и школы, учителя нач кл.  Учитель-логопед  Воспитатели ст. группы,  педагоги –психологи ДОУ и школы |

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**3.1.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

**Материально- техническое обеспечение Программы:**

• Мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук (2шт.)

• Ноутбуки – музыкальные руководители(2шт).

• Магнитофоны в каждой группе (10 шт.)

• Музыкальный центр -1шт.

• Интерактивные доски-1шт.

• Компьютер -1

• принтеры, копировальные аппараты и др.

• Связь и обмен информацией с организациями осуществляется посредством факса, электронной почты.

**Дидактические материалы и оборудование:**

Логические блоки Дъенеша (3-8лет)

Цветные счётные палочки Кюизенера (3-8 лет)

Конструктор геометрический (малый)

Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.

Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.

Наборы геометрических фигур.

Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».

Набор игрушек для кукольного театра.

**Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию**: «Книги», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт, «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».

**Учебно-наглядный материал по основам народного искусства** «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Сказочная гжель», «Дымковская игрушка», «Филимоновские свистульки», «Жостовский букет»

**Демонстрационные картины:**

Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».

Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи, «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

Профессии: «Повар», «Врач», «Продавец», «Парикмахер», «Почтальон», «Учитель», «Библиотекарь», «Портниха», Строитель», «Маляр», «Художник», «Птичница», «Доярка», «Шофёр», «Машинист», Тракторист», «Комбайнёр», «Лётчик», «Космонавт», «Автоинспектор»,

**Картины по изучению правил дорожного движения:** «На улицах города», «Обход транспорта», «Переход улиц и дорог», «Движение и пешеходов по тротуарам и пешеходным дорожкам», «Виды транспортных средств», «Переход нерегулируемых участков улиц и дорог», «Островок безопасности», «Подземный пешеходный переход», «Движение пешеходов на загородных дорогах», «Виды перекрёстков», «Переход участков улиц регулируемых светофорами», «Места опасные для игр», «Места для игр и отдыха детей».

**Картины по развитию речи**: «Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

**Развивающие и дидактические игры**

* «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Волшебный круг», «чей домик?» и др
* Лото «Ассоциация», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы»,»Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные». И др.

**Музыкальные игрушки:** свистульки, маракасы, неваляшки, трещотки, деревянные ложки, дудочки, бубны, металлофон, колокольчики, погремушки

**Физкультурное оборудование:**

• Гимнастические палки -25 шт.

• Обручи – 25 шт.

• Мячи 25 см. –25 шт.

• Мячи

• Кубики- 25х2 шт.

• Дуги для подлезания – 3 шт.

• Гимнастические скамейки –2шт. -3 м

• Мешочки с песком

• Деревянные лесенки – 1 шт.

• Спортивный комплекс – 4шт.

• Кегли – 20 шт.

• Мячи для метания в даль – 25 шт.

• Длинная верёвка

• Канат

• Дорожка для ходьбы

• Деревянная ребристая дорожка

• Деревянная доска – 1 шт. (узкая )

**Пособия по развитию мелкой моторики.**

* Пособие «зашнуруй ботинок»
* «выложи по контуру»
* Пособие «Собери бусы»
* Кнопочная мозаика
* Трафареты различной сложности
* Счетные палочки
* «игры с палочками»
* Различные мозаики
* Различные шнуровки.

**3.1.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 10.5-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативным документом СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», регламентирующим деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Время, необходимое для реализации Программы составляет 80% времени пребывания детей в группах с 10.5-ти часовым пребыванием в ДОУ.

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С для детей до 4 лет и ниже минус 20°С для детей 5 – 7 лет. Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулок.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут, от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику.

В течение учебного года (28 декабря – 10 января) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия только физического и художественно - эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

**Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей.**

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные**  **мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-8 лет** |
| **Прием детей;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 7300-810  (70 мин) |
| **Утренняя гимнастика** | 810-815  (5 мин) | 810-815  (5 мин) | 810-817  (7 мин) | 810-820  (10 мин) | 810-820  (10 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 815-825  (10 мин) | 815-825  (10 мин) | 817-830  (13 мин) | 820-830  (10 мин) | 820-830  (10 мин) |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | 825-850  (25 мин) | 825-845  (20 мин) | 830-845  (15 мин) | 830-845  (15 мин) | 830-845  (15 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 850-900  (10 мин) | 845-900  (15 мин.) | 845-900  (15 мин) | 845-900  (15 мин) | 845-900  (15 мин) |
| **ЗАНЯТИЕ №1** | 900-910  (10 мин) | 900-915  (15 мин.) | 900-920  (20 мин) | 900-925  (25 мин0 | 900-930  (30 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 910-920  (10 мин) | 915-925  (10 мин) | 920-930  (10мин) | 925-935  (10 мин) | 930-940  (10 мин) |
| **ЗАНЯТИЕ №2** | 920-930  (10 мин) | 925-940  (15 мин) | 930-950  (20 мин) | 935-1055  (20 мин) | 940-1010  (30 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - | 940-950  (10 мин) | 950-1000  (10 мин) | 1055-1010  (15 мин) | 1020-1020  (10 мин) |
| **ЗАНЯТИЕ 3** | - | - | - | - | 1020-1050  (10 мин) |
| **Подготовка к прогулке** | 930-940  (10 мин) | 950-1000  (10 мин) | 1000-1010  (10 мин) | 1010-1020  (10 мин) | 1050-1055  (5 мин) |
| **ПРОГУЛКА**  **Самостоятельная деятельность детей на прогулке** | 940-1130  (1ч 50 мин) | 1000-1200  (2 ч) | 1010-1210  (2 ч) | 1020-1220  (2 ч) | 1055-1235  (1 ч 40) |
| 45 мин | 35 мин. | 30 мин. | 35 мин. | 40 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - | 1200-1210  (10 мин) | 1210-1230  (20 мин) | 1220-1235  (15 мин) | - |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 1130-1150  (20 мин) | 1210-1235  (25 мин) | 1230-1250  (20 мин) | 1235-1255  (20 мин) | 1235-1255  (20 мин) |
| **Подготовка ко сну** | 1150-1200  (10 мин) | 1235-1250  (15 мин) | 1250-1300  (10 мин) | 1255-1300  (5 мин) | 1255-1300  (5 мин) |
| **СОН** | 1200-1500  (3 ч.) | 1250-1500  (2ч 10 мин) | 1300-1500  (2 ч) | 1300-1500  (2ч.) | 1300-1500  (2 ч.) |
| **Подъем;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1505  (5 мин) |
| **ЗАНЯТИЕ №3** | 1510-1520  (10 мин) | - | - | 1510-1535  (25 мин) | - |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 1520-1530  (10 мин) | 1510-1535  (25 мин) | 1510-1535  (25 мин) | 1535-1540  (5 мин) | 1505-1540  (35 мин) |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | 1530-1550  (20 мин) | 1535-1550  (15 мин) | 1535-1550  (15 мин) | 1540-1555  (15 мин0 | 1540-1555  (15 мин) |
| **Подготовка к прогулке** | 1550-1600  (10 мин) | 1550-1600  (10 мин) | 1550-1600  (10 мин) | 1555-1600  (5 мин) | 1555-1600  (5 мин) |
| **ПРОГУЛКА**  **Самострельная деятельность детей на прогулке;**  **Уход домой.** | 1600-1730  (1 ч 30) | 1600-1730  (1 ч 30.) | 1600-1730  (1 ч.30) | 1600-1730  1 ч 30.) | 1600-1730  (1 ч.30) |
| 45 мин. | 30 мин. | 27 мин. | 30 мин. | 35 мин. |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа;

3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов

4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-8 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

**Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей.**

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)**

**(теплый период)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные**  **мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-8 лет** |
| **Прием детей;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) | 700-810  (70 мин) |
| **Утренняя гимнастика** | 810-815  (5 мин) | 810-815  (5 мин) | 810-817  (7 мин) | 810-820  (10 мин) | 810-820  (10 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 815-825  (10 мин) | 815-825  (10 мин) | 817-830  (13 мин) | 820-830  (10 мин) | 820-830  (10 мин) |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | 825-850  (25 мин) | 825-845  (20 мин) | 830-845  (15 мин) | 830-845  (15 мин) | 830-845  (15 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 850-900  (10 мин) | 845-900  (15 мин.) | 845-900  (15 мин) | 845-900  (15 мин) | 845-900  (15 мин) |
| **Подготовка к прогулке. Прогулка.** | 900-1000 | 900-1000 | 900-1000 | 900-1000 | 900-1000 |
| **2 завтрак** | 10.00 | | | |  |
| **ПРОГУЛКА**  **Самостоятельная деятельность детей на прогулке** | 1010-1130  (2ч 20 мин) | 1010-1210  (2 ч) | 1010-1210  (2 ч) | 1010-1220  (2 ч10) | 1010-1235  (1 ч 15) |
| 45 мин | 35 мин. | 30 мин. | 35 мин. | 40 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - | 1210-1220  (10 мин) | 1210-1230  (20 мин) | 1220-1235  (15 мин) | - |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 1130-1150  (20 мин) | 1220-1245  (25 мин) | 1230-1250  (20 мин) | 1235-1255  (20 мин) | 1235-1255  (20 мин) |
| **Подготовка ко сну** | 1150-1200  (10 мин) | 1245-1250  (5 мин) | 1250-1300  (10 мин) | 1255-1300  (5 мин) | 1255-1300  (5 мин) |
| **СОН** | 1200-1500  (3 ч.) | 1250-1500  (2ч 10 мин) | 1300-1500  (2 ч) | 1300-1500  (2ч.) | 1300-1500  (2 ч.) |
| **Подъем;**  **Самостоятельная деятельность детей** | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1510  (10 мин) | 1500-1505  (5 мин) |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 1520-1530  (10 мин) | 1510-1535  (25 мин) | 1510-1535  (25 мин) | 1535-1540  (5 мин) | 1505-1540  (35 мин) |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | 1530-1550  (20 мин) | 1535-1550  (15 мин) | 1535-1550  (15 мин) | 1540-1555  (15 мин0 | 1540-1555  (15 мин) |
| **Подготовка к прогулке** | 1550-1600  (10 мин) | 1550-1600  (10 мин) | 1550-1600  (10 мин) | 1555-1600  (5 мин) | 1555-1600  (5 мин) |
| **ПРОГУЛКА**  **Самострельная деятельность детей на прогулке;**  **Уход домой.** | 1600-1730  (1 ч 30) | 1600-1730  (1 ч 30.) | 1600-1730  (1 ч.30) | 1600-1730  1 ч 30.) | 1600-1730  (1 ч.30) |
| 45 мин. | 30 мин. | 27 мин. | 30 мин. | 35 мин. |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня);

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 8 лет - 2 часа;

3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов

4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-8 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня мак. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

**3.1.3 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Расписание образовательной деятельности соответствует СанПиН(2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОД | Возраст детей | | | | |
| 1.5-3 лет | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-8 |
| Длительность ОД | 8-10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Объем в  1 половину дня | 8-10 мин | 30 мин | 40 мин | 45 мин | 1.5 часа |

**Проектирование образовательного процесса в МБДОУ (количество ОД в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды образовательной  деятельности | 1мл.  группа | 2мл.  группа | Средняя  группа | | Старшая  группа  **(25х6, 20х7)**  **25х6** | Подготовит.  группа |
| **Двигательная** | **2** | **2** | **3** | | **3** | **3** |
| **Познавательно-исследовательская:** | **2** | **2** | **2** | | **3** | **3** |
| *ФЦКМ* | *1* | *1* | *1* | | *1* | *1* |
| *ФЭМП* | *1* | *1* | *1* | | *1* | *1* |
| *Экология / краеведение* |  |  |  | | *1* | *1* |
| **Изобразительная** | **2** | **2** | **2** | | **3** | **3** |
| *Рисование;* | *1* | *1* | *1* | | *1* | *1* |
| *Лепка;* | *1* | *1* | *0,5* | | *0,5* | *0,5* |
| *Аппликация;* |  | *0,5* | *0,5* | | *0,5* | *0,5* |
| ***Конструировани****е* | ***1*** | *0.5* | *0.5* | | *1* | *1* |
| ***Музыкальная*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | | ***2*** | ***2*** |
| **Коммуникативная**  **(**развитие речи, обучение грамоте  грамоте  грамоте грамоте) | **1** | **1** | **1** | | **1** | **2** |
| **Восприятие художественной**  **литературы** | В процессе совместной деятельности | | | | |  |
| Итого | 10 | **10** | **10.5** | **13** | | **14** |

**3.1.4.Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий с воспитанниками в ДОУ.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Комплексно-тематическое планирование (1 младшая группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Итоговое мероприятие | |
| Сентябрь | | | |
| 1. | Адаптация |  | |
| 2. | Адаптация |  | |
| 3. | Домашние животные | Презентация проекта | |
| 4. | Домашние животные |
| Октябрь | | | |
| 1. | Мебель | Презентация проекта | |
| 2. | Мебель |
| 3. | Золотая осень. | Музыкальный досуг: «Золотая осень». | |
| 4. | Золотая осень. | Выставка детских работ | |
| Ноябрь | | | |
| 1. | «Мы едем-едем-едем» (транспорт) | | Развлечение: «Твой приятель светофор» |
| 2. | «Мы едем-едем-едем» (транспорт) | | Ситуация «Машина на нашей улице» |
| 3. | В гостях у сказки | | Создание книжки малышки |
| 4. | В гостях у сказки | | Драматизация сказки «Теремок» |
| Декабрь | | | |
| 1. | Кукла Катя и игрушки | С/р. игра: «День Рожденье куклы кати» | |
| 2. | Кукла Катя и игрушки |  | |
|  |  |  | |
| 3. | Зима | Выставка детского творчества: «Веселые снежинки» | |
| 4. | Зима | Новогодние утренники | |
| Январь | | | |
| 1. | Труд взрослых | Создание фотоальбома: « Кем работает моя мама» | |
| 2. | Дикие животные | Презентация проекта | |
| 3. | Дикие животные |
| Февраль | | | |
| 1. | Русское народное творчество | Выставка детских работ | |
| 2. | Русское народное творчество | Выставка совместного творчества родителей и детей | |
| 3. | Игрушки в гостях у детей | Презентация проекта | |
| 4. | Игрушки в гостях у детей |
| Март | | | |
| 1. | О любимых мамах | Музыкальный досуг: « Моя милая мама и бабушка». | |
| 2. | О любимых мамах | Презентация проекта | |
| 3. | Посуда | С/р. игра: «У куклы Кати гости». | |
| 4. | Посуда | Просмотр русской народной сказки: «Маша и медведь». | |
| Апрель | | | |
| 1. | Весна | Музыкальный досуг: «Весна – красна!» | |
| 2. | Весна | Презентация проекта | |
| 3-4 | Птицы | Презентация проекта | |
| Май | | | |
| 1. | Солнце, воздух, земля, вода | Презентация проекта | |
| 2. | Солнце, воздух, земля, вода |
| 3-4 | Здоровье надо беречь | Экскурсия в медицинский кабинет. Развлечение: « Будь здоров Мишутка». | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **К**  **Комплексно** - **тематическое планирование 2 младшая группа**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Тема** | | | **Итоговое мероприятие** | |  | | **сентябрь** | | | | |  | | **Я и детский сад.** Наша группа | | Экскурсия по детскому саду | | |  | | Друзья | | Чтение художественной литературы  «Мы едем, едем, едем ...» С. Маршака | | |  | | Будем вежливы | | Сюжетно - ролевая игра «Детский сад» | | |  | | Игрушки в нашей  комнате | | Выставка детских работ совместно с родителями  «Моя любимая игрушка» | | |  | | октябрь | |  | | |  | | **Осень** | | Выставка детских работ «Идет дождь» | | |  | | Овощи, фрукты | | Выставка совместного творчества с родителями  «Чудеса с грядки» | | |  | | Листопад | | Осенний праздник | | |  | | ноябрь | | | | |  | | **Кто нас окружает**  Домашние животные | | | Оформление фото альбома «Наши любимцы» | |  | | Домашние птицы | | | Рассматривание иллюстраций  Е. Чарушина «Птичий двор» | |  | | Дикие животные | | | Драматизация сказки «Теремок» | |  | | Лесные птицы | | | Выставка детского творчества  «Села птичка на окошко» *(лепка)* | |  | | декабрь | | | | |  | | Зима | | | Выставка детского творчества «Зимушка-зима» | |  | | Деревья, лес | | | Фотовыставка «Хорошо зимой» | |  | | Зимние развлечения | | | Зимняя олимпиада | |  | | Новый год | | | Новогодний утренник | |  | | январь | | |  | |  | | **Что нас окружает**  Транспорт | | | Сюжетно - ролевая игра по ПДД | |  | | Квартира, мебель | | | Выставка детского творчества «Мебель для мишутки» | |  | | Одежда, обувь | | | Дидактическая игра «Найди пару» | |  | | февраль | | | | |  | | Труд взрослых  Труд помощника воспитателя | | | | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |  | | Труд повара, посуда | | | | Экскурсия на пищеблок |  | | Труд врача | | | | Оформление альбома «Все работы хороши» |  | | Я и папа | | | | Поделки для пап |  | | **март** | | | | |  | | Семья. Я и мама | | | | Праздник «8 Марта» |  | | Семья | | | | Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья» |  | | Здоровье | | | | Коллективная работа «Будем здоровы» |  | | Цветы | | | | Выставка детского творчества «Красивые цветы» |  | | **апрель** | | | | |  | | Весна | | | | Экскурсия в зону наблюдения |  | | Водичка-водичка | | | | Опыт с водой |  | | Песок, камни | | | | Опыты с песком и камнями |  | | май | | | | |  | | **Познай мир**  Дорожная безопасность | Сюжетно-дидактические и ролевые игры по правилам дорожного движения | | | |  | | Пожарная безопасность | Чтение произведения «Кошкин дом» | | | |  | | Насекомые | Выставка детского творчества «Красивые бабочки» *(коллективная работа)* | | | |  | | Наше село | Рассматривание альбома «Красное» | | | |  | |

**Примерное комплексно –тематическое планирование средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Календарный месяц | Темы | Варианты итоговых мероприятий |
| Сентябрь | 1.Детский сад  2.Ранняя осень  3.Игрушки  4.Овощи | 1.Развлечение «Любимый детский сад»  2.Выставка детских работ «Ранняя осень»  3.Мини выставка «Моя любимая игрушка»  4.Выставка детских работ «Овощи» |
| Октябрь | 1.Фрукты  2.Я и моя семья  3.Золотая осень  4.Моё тело и органы чувств | 1.Игра «Поварята»  2.Фотовыставка «Моя семья»  3.Праздник «Золотая осень»  4.Развлечение «Встреча с феей чистоты» |
| Ноябрь | 1. Деревья  2. Посуда и продукты питания  3.Поздняя осень  4.Профессии | 1.Экскурсия в парк  2.Выставка «Красивая посуда»  3. Коллаж «Осень в лесу»  4.Оформление альбома «Все работы хороши» |
| Декабрь | 1. Наземный транспорт  2.Водный и воздушный транспорт  3. Путешествие в страну «Светофор»  4. Встречаем Новый год | 1.Изготовление макета улицы  2.Изготовление самолётиков и лодочек  3. Развлечение  4.Утренник |
| Январь | 1.Зима белоснежная  2.Зимние забавы  3. Одежда, обувь, головные уборы | 1.Коллаж «Зимний лес»  2Фотовыставка  3.Выставка детских работ |
| февраль | 1. Дикие животные  2 Домашние животные  3.Домашние птицы  4.День защитника Отечества | 1.Кукольный спектакль  «Лесная история»  2.Театрализованноепредставление  3.Макет «У бабушки в гостях»  4.Развлечение |
| март | 1.Ранняя весна  2. Милая, любимая Мамочка моя  3.Цветы  4. Птицы | 1.Выставка детских работ  2.Утренник  3. Выставка рисунков  4.Проект «Птицы» |
| апрель | 1.Насекомые  2. Пресмыкающиеся  3. Обитатели морей и океанов  4. Народная культура и Традиции | 1.Альбом «Насекомые»  2.Альбом  3.Выставка  4.Выставка предметов  народного творчества |
| май | 1.Москва  2.День Победы  3. Ягоды  4. Грибы | 1.Презентация  2.Праздник «День Победы  3.Выставка рисунков  4.Инсценировка сказки «Под грибом» |

**Годовое комплексно-тематическое планирование** *старшая группа*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | | Тема | | | Итоговое мероприятие. |
| Сентябрь | | | | | |
| 1. | | «День знаний» | | | Экскурсия: «Путешествие в страну Знаний» |
| 2. | | Детский сад – моя вторая семья | | | Презентация проекта |
| 3. | | Я и моя семья (проект) | | | Генеалогическое дерево «Я и моя семья» |
| 4. | | «Что я знаю о себе?» | | | Досуг: «Сердце я берегу, сам себе помогу» |
| Октябрь | | | | | |
| 1. | | Мы встречаем золотую осень | | | Выставка «Дары осени» |
| 2. | | Наши лесные друзья | | | Выставка детских работ «Осенний вернисаж» |
| 3. | | Витамины из кладовой природы | | | Спортивный праздник «Мы веселая команда» |
| 4. | | Путешествие в хлебную страну | | | Презентация проекта (чаепитие в группе) |
| Ноябрь | | | | | |
| 1. | | Домашние животные | | | Выставка детского творчества: «Мой любимый питомиц» |
| 2. | | Дикие животные | | | Фотоколлаж «Дикие животные» |
| 3. | | Животные жарких стран | | | Изготовление макета «Пустыня», «Африка» |
| 4. | | Птицы (проект) | | | Презентация проекта |
| Декабрь | | | | | |
| 1. | | Зимушка-зима | | | Вернисаж «Веселые снежинки» |
| 2. | | Сохрани свое здоровье сам | | | Досуг: «Как вырасти здоровым» |
| 3. | | Мы друзья зимующих птиц | | | Фотоколлаж «Птичья столовая» |
| 4. | | В гостях у дедушки Мороза (проект) | | | Праздник: «Здравствуй елочка» |
| Январь | | | | | |
| 1. | | Рождественские вечера | | | Развлечение «Рождественские колядки» |
| 2 | | Зимняя сказка | | | Фотоколлаж «Зимние забавы». |
| 3. | | У кого какие шубки | | | Изготовление альбома «Зимовье зверей» |
| Февраль | | | | | |
| 1. | Машины на нашей улице | | | Макет улицы | |
| 2. | Все работы хороши, выбирай на вкус | | | Фотоальбом «Кем работают мои родители» | |
| 3. | Мой папа | | | Развлечение «Папа может все» | |
| 4. | Бытовая техника | | Изготовление альбома: «Бытовая техника, которая окружает нас» | | |
| Март | | | | | |
| 1. | | Весна к нам в гости пришла | | | Выставка детского творчества «Весенняя капель» |
| 2. | | Моя мамочка (проект) | | | Праздник «Я для милой мамочки» |
| 3. | | Общение и культура поведения | | | Игра-ситуация «Каждой вещи свое место» |
| 4. | | Деревья весной | | | Экскурсия в парк |
| Апрель | | | | | |
| 1. | | Наш любимый город | | | Изготовление альбома «Мой любимый город» |
| 2. | | Космическое путешествие (проект) | | | Презентация проекта |
| 3. | | Подводный мир | | | Макет «Аквариум» |
| 4. | | Береги себя сам. Безопасность | | | Игра-ситуация: «Осторожно, улица!» |
| Май | | | | | |
| 1. | | Все начинается с семени | | | Альбом рисунков полевых цветов |
| 2. | | День Победы (проект) | | | Презентация проекта |
| 3. | | Растения садов и огородов | | | Проект «Цветущая клумба» |
| 4. | | Путешествие в мир насекомых | | | Выставка детского творчества |

**Комплексно-тематическое планирование подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы** | **Итоговые мероприятия** |
| Август | 1. Скоро в школу! | 1.Праздник «День знаний» |
| Сентябрь | 1. Азбука безопасности  2.Витамины из кладовой  3. Откуда пришел хлеб?  4. Встречаем осень золотую. | 1. Викторина «Внимательный пешеход»  2. Физкультурный досуг «Овощи и фрукты – лучшие продукты»  3.Досуг «Хлеб всему голова!»  4. Выставка детского творчества «Художница- осень» |
| октябрь | 1 Моя семья  2. Все о своем здоровье  3. Азбука вежливости  4. Мир профессий. | 1. Досуг «Спасибо вам бабушки и дедушки»  2. День здоровья «Быть здоровыми хотим»  3. Изготовление книжек-малышек для детей младшей группы.  4. Инсценировка «Кем быть?» |
| ноябрь | **1.**Моя Родина – Россия  2.Мой город (поселок)  3. Уголок планеты, где мы живем.  4. Маму я свою люблю. | 1. Игра – путешествие по родной стране  2. Викторина «Мой родной край»  3. Викторина «Птицы и животные нашего края»  4. Досуг « Мамаи я – лучшие друзья!» |
| Декабрь | 1. Здравствуй, гостья Зима!»  2. Проект «Зимующие птицы».  3. Скоро, скоро Новый год  4. Встречаем Новый год | 1. Выставка «Зимние фантазии»  2. Смотр-конкурс «Чудо-кормушка»  3.Выставка детского творчества «Новогодний калейдоскоп»  4.Праздник «Как ребята Снегурочку выручали» |
| Январь | 1. Рождественские вечера  2. Зимние забавы.  3. Воспитание искусством | 1.Фольклорный праздник «Колядки»  2.Спортивный праздник «Зимняя олимпиада»  3. Конкурс чтецов |
| Февраль | 1. Этих дней не смолкнет слава (блокада Ленинграда, Сталин-градская битва).  2. Едем, плывем, летим.  3. Наше Отечество и его защитники  4. Ребята, давайте жить дружно! | 1. Мини-музей «Уголок боевой славы».  2. Выставка « На земле, в небесах, на море»  3.Музыкально-спортивный праздник «Защитники Отечества»  4. Игра-викторина «В дружбе наша сила». |
| Март | 1.Международный Женский день.  2. Храним народные традиции  3. Первые проталинки  4. Народное искусство моего края. | 1. Праздник «День восьмого марта»  2. Фольклорный праздник «Масленица широкая»  3. Выставка детского творчества «Весенняя капель»  4. Создание мини-музея «Народные промыслы нашего края» |
| Апрель | 1.Всё о своём здоровье и безопасности.  2.Космос и далёкие звёзды  3.Мы – дети Земли  4.О труде в саду и огороде. | 1. Развлечение с родителями «Если хочешь быть здоров…»  2. Выставка «Тайны космоса»  3. Создание «Жалобная книга природы»  4. Мини-музей «Все начинается с семени» |
| Май | 1. Этот день Победы!  2. Неделя науки.  3. Лес и его обитатель.  4. До свиданья, детский сад! | 1. Выставка «Этот день Победы!  2. Развлечение «Умники и умницы»  3. Досуг «В гостях у Лесовичка»  4. Выпускной утренник |

**3.1.4.1. График праздников (обязательная часть)**

Октябрь - «Осень»

Ноябрь – День Матери

Декабрь - «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день»

Апрель - «Весна»

Май - «День Победы», «До свидание, детский сад»

Июнь - «Здравствуй, лето»

**3.1.4.2. График праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Праздники: «День знаний», «Путешествие в страну Светофорию» (ПДД).

Развлечения: «День рождения», «День воспитателя», «День матери», «День театра».

Праздники русской культуры: «Рождественские посиделки», «Широкая масленица».

Викторины: «Красный, жёлтый, зелёный» (ПДД).

Экологические праздники: «День Земли»

Спортивные праздники и развлечения: «Зима – для сильных, ловких, смелых» (на воздухе), «Олимпийские надежды», «День здоровья», «Отряд будущих космонавтов».

Конкурсы: «Вместо елки - новогодний букет», «Дорога глазами детей»,

«На лучший рисунок», «Зимушка -зима», «Осень», «Огород на окне».

**3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

**3.1.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть )**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, а также территории, прилегающей к ДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного *физического развития*, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурный зал, тренажёрное оборудование, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для *художественно-эстетического* развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах; оборудован кабинет ИЗО деятельности.

Для *познавательно и речевого* развития в ДОУ создана экологическая комната, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для *социально-коммуникативного* развития в группах и на участках имеется – игровое оборудование.

Наш детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Участок для детей раннего возраста имеет оградительный заборчик для безопасной прогулки воспитанников.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

В ДОУ функционирует коррекционная группа с необходимым оборудованными для работы учителя-логопеда по коррекции речи детей старшего дошкольного возраста. Учитель –логопед условно разделила кабинет на зоны:

* Зона развития высших психических функций
* Зона развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, обучение грамоте
* Зона формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи
* Зона развития фонематического слуха и формирование фонематического восприятия
* Зона развития мелкой моторики
* Зона развития речевого дыхания, артикуляционной моторики, слоговой структуры слова
* Зона логопедического обследования.

В ДОУ оборудован кабинет психолога для осуществления полноценного психического развития ребёнка, укрепление физического здоровья и психического благополучия.

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- теневые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;

- физкультурная оборудованная площадка;

-- альпийская горка, цветники и клумбы;

- тропа здоровья.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников во все помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ДОУ обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 8 лет. Созданию развивающей среды способствуют подходы к формированию структуры здания, его многофункциональной планировке, взаимосвязи внутренних и внешних сред, к системе трансформирующего оборудования.

Оформление и оборудование всех помещений детского сада осуществляется с учётом следующих позиций:

- комфортность и безопасность для детей;

- эстетичность как определённый стандарт жизни современного человека.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Мы считаем, что успехи и достижения детей возможны лишь тогда, когда в детском саду созданы все необходимые условия для развития личности каждого ребёнка и каждого взрослого в единой воспитательно-образовательной системе.

**3. 1.5. 2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

* Центр двигательной активности
* Центр сюжетно-ролевой игры
* Центр театрализованной деятельности
* Центр познавательно-исследовательской деятельности
* Центр книги
* Центр художественного творчества
* Центр природно-экологической деятельности
* Центр строительной деятельности
* Центр трудовой деятельности
* Центр безопасности дорожного движения
* Центр русской культуры и малой Родины
* Центр музыкальной деятельности
* Центр информационный
* Центр сенсорики.

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**4. 1. Краткая презентация Программы.**

**4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть).**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР -детского сада №2 «Солнышко» с.Красное определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа МБДОУ ЦРР -детского сада №2 «Солнышко» с.Красное направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
* Образовательная программа разрабатывается и утверждается ДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерных программ.
* При разработке Программы ДОУ определяет продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Содержание Программы ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**4.1.2. Содержание образовательной программы дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Социально – коммуникативное развитие детей** осуществляется по краеведению «Родной край»

Программа позволяет сделать процесс обучения развивающим и содержательным для каждого ребенка, формирует у него чувство принадлежности к определенной культуре, знакомит детей с природой родного края, с ближайшим окружением, стимулирует развитие у детей гражданских чувств, патриотизма, любви к Родине.

Образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности воспитателя с детьми. Обучение проводится в форме игр-путешествий и экскурсий в прошлое и настоящее Краснинского края, с широким использованием видео и фото материалов из истории родного края.

* + 1. **Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

Основная образовательная программа ориентирована на детей от 3 лет до 8 лет. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

**4.1.4. Взаимодействие педагога с семьями детей.**

* **Основные формы взаимодействия с семьей.**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности